# Руководство пользователя

WB1100F/WB1101F/WB1102F

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

## Выберите тему

Настоящее руководство пользователя содержит подробные инструкции по использованию вашей камеры. Пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство.


Общие вопросы | Краткий справочник | Содержание
Основные функции | Расширенные функции | Параметры съемки
Просмотр и редактирование | Беспроводная сеть | Настройки
Приложения | Указатель

# Сведения о безопасности

Чтобы предотвратить опасные ситуации и эффективно использовать возможности камеры, всегда соблюдайте следующие рекомендации и меры предосторожности.

**Предостережение** — ситуации, которые могут привести к травмированию пользователя или окружающих.

**Не разбирайте камеру и не пытайтесь ее ремонтировать самостоятельно.**
Это может привести к повреждению камеры и риску поражения электрическим током.

**Не используйте камеру вблизи легковоспламеняющихся и взрывоопасных газов и жидкостей.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к взрыву.

**Не помещайте легковоспламеняющиеся материалы внутрь камеры и не храните такие материалы вблизи камеры.**
Это может привести к пожару или поражению электрическим током.

**Не прикасайтесь к камере мокрыми руками.**
Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.

**Берегите зрение людей и животных во время съемки.**
Не используйте вспышку в непосредственной близости (менее 1 м) от людей и животных. Это может вызвать временное или необратимое повреждение зрения.

**Храните камеру в месте, недоступном для маленьких детей и домашних животных.**
Следите за тем, чтобы камера и ее аксессуары были недоступны для маленьких детей и животных. Проглатывание мелких деталей может привести к удушью или серьезной травме. Кроме того, опасность для здоровья могут представлять движущиеся детали и аксессуары.

**Нельзя подвергать камеру продолжительному воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.**
Продолжительное воздействие солнца или экстремальных температур может вызвать необратимое повреждение внутренних компонентов камеры.

**Не накрывайте камеру и зарядное устройство одеялом или тканью.**
Перегрев камеры может привести к ее повреждению или к возникновению пожара.

**Не трогайте шнур питания и зарядное устройство во время грозы.**
Это может привести к поражению электрическим током.

**В случае попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов немедленно отсоедините все источники питания (аккумуляторную батарею и зарядное устройство), а затем обратитесь в сервисный центр Samsung.**

**Соблюдайте все предписания, ограничивающие использование камеры в определенных местах.**

- Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.
- Выключайте камеру при нахождении на борту самолета. Камера может стать причиной радиопомех авиационного оборудования. Соблюдайте все правила авиаперелетов и по требованию персонала выключайте камеру.
- Выключайте камеру, если вы находитесь рядом с медицинским оборудованием. Ваша камера может создавать помехи для работы медицинского оборудования в больницах и других медицинских учреждениях. Следуйте всем требованиям, предупреждениям и указаниям медицинского персонала.

**Не допускайте воздействия на кардиостимуляторы.**
Во избежание радиопомех сохраняйте достаточную дистанцию между камерой и кардиостимуляторами, как рекомендуют производитель и исследовательские группы. При появлении малейших признаков радиопомех в работе кардиостимулятора или другого медицинского прибора немедленно выключите камеру и проконсультируйтесь с производителем кардиостимулятора или медицинского прибора.

**Предупреждение** — ситуации, которые могут привести к повреждению камеры или другого оборудования.

**Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи.**
Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры.

**Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литиево-ионные аккумуляторные батареи. Не допускайте повреждения и перегрева аккумуляторной батареи.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к травмам.

**Используйте только аккумуляторные батареи, зарядные устройства, кабели и аксессуары, одобренные компанией Samsung.**
- Использование иных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров может привести к взрыву аккумуляторных батарей, к повреждению камеры или травмам.
- Компания Samsung не несет ответственности за повреждения и травмы, произошедшие в связи с использованием неодобренных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров.

**Не используйте аккумуляторные батареи не по прямому назначению.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

**Не касайтесь вспышки при ее срабатывании.**
Вспышка при срабатывании очень горячая и может вызвать ожог.

**При использовании зарядного устройства выключайте камеру, прежде чем отключить зарядное устройство.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

**Когда зарядное устройство не используется, отключайте его от сети.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

**Не используйте для зарядки батареи сетевой шнур, если он или его вилка повреждены. Не вставляйте вилку в плохо закрепленную розетку.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

**Не допускайте соприкосновения зарядного устройства с контактами аккумуляторной батареи.**
Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

**Несоблюдение этого требования может привести к повреждению камеры.**
Это может привести к повреждению экрана или внутренних деталей камеры.

**При подключении кабелей и сетевого адаптера, а также при установке аккумуляторной батареи и карты памяти соблюдайте осторожность.**
Приложение чрезмерных усилий, неправильное подключение кабелей, неверная установка аккумуляторной батареи или карты памяти могут привести к повреждению портов, разъемов и аксессуаров.

**Храните карты с магнитными полосами вдали от камеры.**
Хранящаяся на карте информация может быть повреждена или удалена.

**Не используйте неисправные зарядные устройства, аккумуляторные батареи и карты памяти.**
Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током, неисправности камеры или возникновению пожара.

**Не помещайте камеру около магнитных полей.**
В противном случае в работе камеры могут возникать сбои.

**Не пользуйтесь фотокамерой с поврежденным ЖК дисплеем.**
Если стеклянный или акриловый ЖК дисплей разбит или треснул, обратитесь в Сервисный центр Самсунг.

**Проверяйте исправность камеры перед использованием.**
Изготовитель не несет ответственности за утрату файлов или ущерб, вызванный неполадками в работе камеры или ее неправильным использованием.

**Необходимо подключить узкий штекер USB-кабеля к разъему камеры.**
При неправильном подключении кабеля могут повредиться файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

**Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.**
Камера излучает радиочастотные сигналы, которые могут создавать помехи для работы электронных устройств, не защищенных должным образом от воздействия радиочастотного излучения, таких как кардиостимуляторы, слуховые аппараты и иные медицинские приборы, а также бытовая и автомобильная техника. Для разрешения проблем, связанных с радиопомехами, обратитесь к производителю оборудования. Чтобы не допустить нежелательных помех, используйте только одобренные компанией Samsung устройства и аксессуары.

**При использовании камеры держите ее в нормальном положении.**
Не прикасайтесь к внутренней антенне камеры.

## Передача данных и ответственность

- При передаче данных по сети WLAN может произойти их утечка, поэтому рекомендуется избегать передачи конфиденциальных данных в общественных местах или по открытой сети.
- Производитель камеры не несет ответственности за передачу каких бы то ни было данных, нарушающих законы об охране авторских прав, товарных знаков и интеллектуальной собственности или нормы общественного правопорядка.

**Сведения об авторских правах**

- Microsoft Windows и эмблема Windows — зарегистрированные товарные знаки Microsoft Corporation.
- Mac и Apple App Store являются зарегистрированными товарными знаками Apple Corporation.
- Google Play Store является зарегистрированным товарным знаком Google, Inc.
- Wi-Fi®, логотип Wi-Fi CERTIFIED и логотип Wi-Fi являются зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.
- Товарные знаки и торговые марки, упомянутые в данном руководстве, являются собственностью соответствующих владельцев.

- Если какие-либо функции камеры будут усовершенствованы, ее характеристики и содержание данного руководства могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Мы рекомендуем вам использовать камеру на территории страны, в которой вы приобрели ее.
- Пользуйтесь камерой разумно и соблюдайте все законы и правила, связанные с ее использованием.
- Запрещается повторное использование или распространение какой-либо части данного руководства без предварительного разрешения.

## Структура руководства пользователя

Основные функции 19

В этой главе описывается расположение элементов управления камеры, значки и основные функции съемки.

Расширенные функции 43

В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки.

Параметры съемки 53

В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.

Просмотр и редактирование 74

Узнайте, как просматривать и редактировать снимки и видео. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору.

Беспроводная сеть 92

Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними

Настройки 109

Описание возможностей настройки фотокамеры.

Приложения 115

В этом разделе содержатся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.

## Обозначения, используемые в данном руководстве

| Режим съемки | Индикатор |
|---|---|
| **Интеллектуальный режим** | AUTO |
| **Программный** | P |
| **Smart** | |
| **Панорама** | |
| **Волшебная рамка плюс** | |
| **Настройки** | |
| **Видео** | |
| **Wi-Fi** | Wi-Fi |

### Значки режимов съемки

Наличие того или иного значка режима рядом с названием функции указывает на то, что она доступна в этом режиме. См. пример ниже.
Примечание. В режимах и функции могут поддерживаться не для всех сюжетов и режимов.

### Пример :

Ручная коррекция экспозиции (EV)
P
В зависимости от общего освещения ваши снимки могут получаться слишком светлыми или слишком темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, чтобы повысить качество снимков.
▲ Темнее (–)
▲ Нейтрально (0)
▲ Светлее (+)

Доступно в режимах Программный и Видео

## Значки, используемые в данном руководстве

| Значок | Функция |
|---|---|
| | Дополнительная информация |
| | Меры предосторожности |
| [ ] | Кнопки камеры. Например, [**POWER**] означает кнопку питания. |
| ( ) | Номер страницы с необходимой информацией |
| → | Порядок, в котором должны быть выбраны параметры и пункты меню для выполнения какого-либо действия. Например, текст «Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Норма**» означает, что надо выбрать пункт **Обнаружение лица**, а затем пункт **Норма**. |
| * | Примечание |

## Выражения, используемые в руководстве пользователя

**Нажатие кнопки затвора**

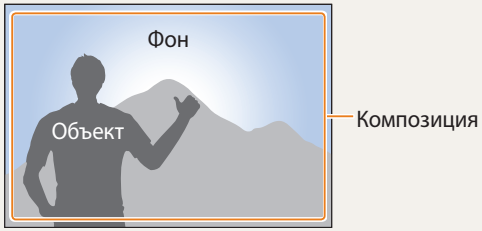
- Легкое нажатие кнопки [**Затвора**]: нажатие кнопки затвора примерно на половину ее хода
- Нажатие кнопки [**Затвора**]: нажатие кнопки затвора до упора

Легкое нажатие кнопки [**Затвора**]

Нажатие кнопки [**Затвора**]

**Объект, фон и композиция**

- **Объект**: основной объект в кадре, например человек, животное или здание
- **Фон**: все, что находится вокруг объекта
- **Композиция**: сочетание объекта и фона




**Экспозиция (яркость)**

Экспозицией называется количество света, попадающее в объектив камеры. Экспозиция меняется при изменении значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO. От экспозиции зависит, темным или светлым будет снимок.

▲ Нормальная экспозиция

▲ Передержка (снимок слишком светлый)

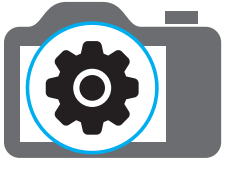
## Кнопка DIRECT LINK

Нажмите кнопку DIRECT LINK, чтобы включить предварительно заданную функцию Wi-Fi.

**Настройка параметров кнопки DIRECT LINK**

Можно самостоятельно выбрать функцию Wi-Fi, выполняемую по нажатии кнопки DIRECT LINK.

1 Перейдите в меню настроек.

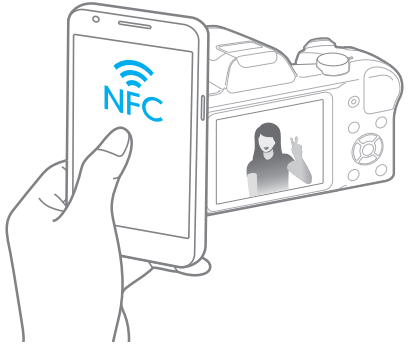


2 Перейдите к параметрам кнопки DIRECT LINK.

3 Выберите нужную функцию Wi-Fi из списка.

## Считывание тега с устройства NFC (Tag & Go)

Установите приложение Samsung SMART CAMERA App на устройство, поддерживающее NFC, а затем поместите антенну NFC устройства рядом с меткой NFC камеры. Приложение Samsung SMART CAMERA App запустится автоматически. Если приложение не установлено, появится запрос на его установку.

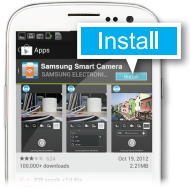


# Особые возможности камеры

## Функция AutoShare

Выполненный на камере снимок будет автоматически сохранен в памяти смартфона. Камера подключается к смартфону по беспроводной сети.

1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.




2 Включите функцию **AutoShare** на камере.

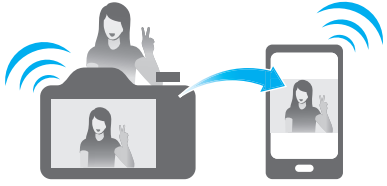
3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.

5 Сделайте снимок.

- Сделанный снимок будет сохранен в памяти камеры, а затем отправлен насмартфон.

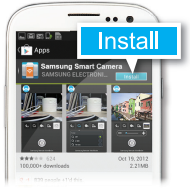


# Особые возможности камеры

## Функция MobileLink

С ее помощью можно отправлять файлы с камеры на смартфон. Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции MobileLink через беспроводную сеть.

1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.




2 Перейдите в режим **MobileLink** на камере.

- Если появится всплывающее сообщение, выберите нужный параметр.

3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.

5 На смартфоне или камере выберите файлы для отправки с камеры.

6 Коснитесь кнопки копирования на смартфоне или выберите пункт **Send** на камере.

# Особые возможности камеры

## Функция Remote Viewfinder

Камерой можно дистанционно управлять со смартфона. Камера подключается к смартфону по беспроводной сети. Смартфон можно использовать для удаленного нажатия кнопки затвора камеры с помощью функции Remote Viewfinder. Сделанный снимок появится на экране смартфона.

1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.

2 Перейдите в режим **Remote Viewfinder** на камере.

3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.

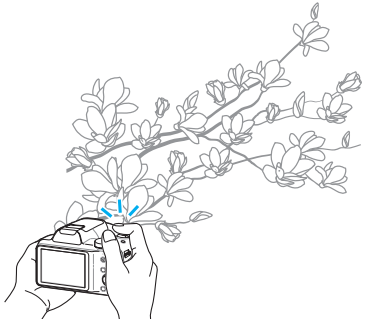
5 Коснитесь и удерживайте значок для фокусировки, а затем отпустите его, чтобы выполнить снимок.

6 Коснитесь миниатюры для просмотра снимка.

## Образцы съемки — макро

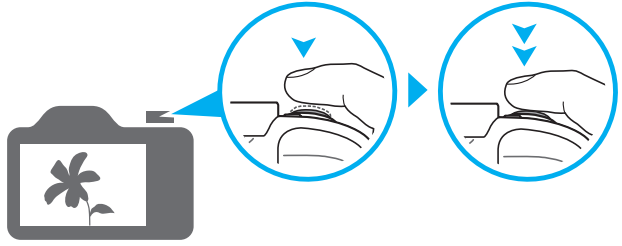
Режим макросъемки предназначен для фотосъемки объектов на близком расстоянии, например цветов или насекомых.

Иллюстрация может отличаться от снимка, выполненного камерой.



1 Выберите режим макросъемки (🌷).

2 Выполните снимок.



# Общие вопросы

В этом разделе описывается, как решить распространенные проблемы с помощью настройки параметров съемки.

| | |
|---|---|
| **Глаза человека или животного выглядят красными.** | Причина этого эффекта — отражение света вспышки от кровеносных сосудов глаза.<br>• Установите режим вспышки **Красные глаза** или **Устранение красных глаз** (стр. 57).<br>• Если нужно устранить эффект «красных глаз» на готовом снимке, выберите пункт **Устранение красных глаз** в меню редактирования (стр. 86). |
| **На снимке появились пятна.** | Если в воздухе есть частички пыли, то при использовании вспышки они могут быть видны на снимках.<br>• Отключите вспышку или старайтесь не снимать в пыльных местах.<br>• Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 59). |
| **Изображение на снимке размыто.** | Это происходит в том случае, если фотосъемка выполняется при недостаточном освещении или вы держите камеру неправильно.Используйте режим OIS или слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки (стр. 41). |
| **Изображение на ночных снимках всегда размыто.** | При съемке в условиях недостаточного освещения выдержка камеры увеличивается автоматически, чтобы обеспечить правильную экспозицию снимка. В таких случаях трудно держать камеру неподвижно в течение продолжительного времени, поэтому более вероятно дрожание камеры.<br>• Выберите **Ночь** в режиме (стр. 47).<br>• Включите вспышку (стр. 58).<br>• Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 59).<br>• Чтобы предотвратить дрожание камеры, используйте штатив. |
| **Объект слишком темный, а фон сзади него — светлый.** | Если источник света находится позади объекта съемки либо контраст между светлыми и темными участками кадра слишком большой, изображение объекта съемки может выглядеть темным.<br>• Не выполняйте съемку против солнца.<br>• Установите режим вспышки **Заполняющая вспышка** (стр. 58).<br>• Откорректируйте экспозицию (стр. 67).<br>• Включите параметр автоматического баланса контрастности (**ACB**) (стр. 68).<br>• Если объект съемки находится в центре кадра, в качестве метода замера экспозиции выберите параметр **Точечный** (стр. 68). |

# Краткий справочник

## Съемка людей

- > Ретушь лица ▶ 47
- Красные глаза/Устранение красных глаз (предотвращение появления или устранение эффекта «красных глаз») ▶ 57
- Обнаружение лица, Автопортрет ▶ 64
- Улыбка ▶ 65

## Фотосъемка в ночное время или при плохом освещении

- > Закат, Силуэт, Фейерверк, Дорожки света ▶ 47
- Параметры вспышки ▶ 58
- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ▶ 59

## Фотосъемка движущихся объектов

- > Стоп-кадр ▶ 47
- Непрерывная, Движение ▶ 71

## Фотосъемка текста, насекомых или цветов

- > Макросъемка ▶ 47
- Макросъемка ▶ 60

## Коррекция экспозиции (яркости)

- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ▶ 59
- EV (коррекция экспозиции) ▶ 67
- ACB (для съемки объектов, находящихся на слишком ярком фоне) ▶ 68
- Экспозамер ▶ 68
- AEB (съемка трех одинаковых кадров с разной выдержкой) ▶ 71

## Съемка пейзажей

- > Пейзаж ▶ 47
- ▶ 48

## Применение эффектов к снимкам

- > Фотофильтр ▶ 50
- Улучшение изображения (регулировка параметров Резкость, Контрастность или Насыщенность) ▶ 72

## Применение эффектов к видео

- > Кинофильтр ▶ 51

## Оптическая стабилизация изображения

- Оптическая стабилизация изображения (OIS) ▶ 40
- Двойная стабилизация изображения (DUAL IS) ▶ 40

## Передача файлов и предоставление общего доступа

- Функция NFC (Tag & Go) ▶ 97
- Отправка снимков и видеозаписей на смартфон ▶ 99
- Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте ▶ 102
- Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями ▶ 105
- Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link ▶ 107

- Просмотр файлов в виде эскизов ▶ 76
- Просмотр файлов по категориям ▶ 77
- Удаление всех файлов с карты памяти ▶ 79
- Просмотр снимков в режиме слайд-шоу ▶ 81
- Просмотр файлов на экране телевизора ▶ 88
- Подключение камеры к компьютеру ▶ 89
- Регулировка звуков и их громкости ▶ 111
- Регулировка яркости дисплея ▶ 112
- Смена языка ▶ 113
- Установка даты и времени ▶ 113
- Действия перед обращением в сервисный центр ▶ 128

# Содержание


Основные функции ..... 19
- Комплект поставки ..... 20
- Устройство фотокамеры ..... 21
  - Кнопка DIRECT LINK ..... 23
  - Прикрепление ремешка ..... 24
  - Установка крышки объектива ..... 24
- Установка аккумуляторной батареи и карты памяти ..... 25
- Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры ..... 26
  - Зарядка аккумуляторной батареи ..... 26
  - Включение камеры ..... 26
- Подготовка камеры к работе ..... 27
- Описание значков ..... 29
- Экран режима ..... 31
  - Выбор экрана режима ..... 31
  - Значки на экране режима ..... 32
- Выбор параметров и пунктов меню ..... 33
- Настройка дисплея и звука ..... 35
  - Настройка типа дисплея ..... 35
  - Настройка звука ..... 36
- Фотосъемка ..... 37
  - Зуммирование ..... 38
  - Изменение скорости зума ..... 39
  - Уменьшение дрожания камеры (OIS) ..... 40
- Советы по получению более четких снимков ..... 41

**Расширенные функции** ..... 43
- **Интеллектуальный режим** ..... 44
- **Режим «Программный»** ..... 46
- **Интеллектуальный режим** ..... 47
- **Режим «Панорама»** ..... 48
- **Режим «Волшебная рамка плюс»** ..... 50
  - Режим «Фотофильтры» ..... 50
  - Режим «Кинофильтр» ..... 51
- **Режим «Видео»** ..... 52

**Параметры съемки** ..... 53
- **Выбор разрешения и качества изображения** ..... 54
  - Выбор разрешения ..... 54
  - Выбор качества снимков ..... 55
- **Автоспуск** ..... 56
- **Съемка в темноте** ..... 57
  - Предотвращение появления эффекта «красных глаз» ..... 57
  - Как использовать вспышку ..... 57
  - Фотосъемка со вспышкой ..... 58
  - Настройка светочувствительности ISO ..... 59
- **Выбор режима фокусировки** ..... 60
  - Макросъемка ..... 60
  - Изменение параметров фокусировки ..... 60
  - Настройка области фокусировки ..... 61
- **Обнаружение лиц** ..... 64
  - Обнаружение лиц ..... 64
  - Съемка автопортрета ..... 64
  - Съемка по улыбке ..... 65
  - Обнаружение моргания глаз ..... 65
  - Советы по обнаружению лиц ..... 66

**Настройка яркости и цвета** ..... 67
Ручная коррекция экспозиции (EV) ..... 67
Компенсация экспозиции при съемке в контровом свете (ACB) ..... 68
Изменение параметров экспозамера ..... 68
Выбор баланса белого ..... 69
**Режимы серийной съемки (непрерывная, движение, AEB)** ..... 71
**Улучшение изображений** ..... 72
**Снижение звука зума** ..... 73

**Просмотр и редактирование** ..... 74
**Использование режима просмотра снимков и видеозаписей** ..... 75
Включение режима просмотра ..... 75
Просмотр снимков ..... 79
Воспроизведение видео ..... 82
**Редактирование снимков** ..... 83
Изменение размера снимков ..... 83
Поворот снимка ..... 83
Применение эффектов автофильтра ..... 84
Настройка снимков ..... 85
**Редактирование видеозаписей** ..... 87
Обрезка видео ..... 87
Захват изображения из видео ..... 87
**Просмотр файлов на экране телевизора** ..... 88
**Передача файлов на компьютер** ..... 89
Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows ..... 89
Передача файлов на компьютер с Mac OS ..... 90
**Системные требования** ..... 91

**Беспроводная сеть** ..... 92
**Подключение к WLAN и ее настройка** ..... 93
Автоматическое подключение к WLAN ..... 93
Использование браузера входа в систему ..... 94
Советы по подключению к сети ..... 95
Ввод текста ..... 96
**Функция NFC (Tag & Go)** ..... 97
Функции NFC в режиме съемки ..... 97
Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam) ..... 97
Функции NFC в режиме Wi-Fi ..... 97

**Автоматическое сохранение файлов на смартфон** ..... 98
**Отправка снимков или видеозаписей на смартфон** ..... 99
**Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона** ..... 100
**Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте** ..... 102
Настройка параметров отправки файлов по электронной почте ..... 102
Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте ..... 104
**Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями** ..... 105
Переход к сервису обмена файлами ..... 105
Отправка фотографий или видеозаписей ..... 105
**Отправка файлов в хранилище Samsung Link** ..... 107
Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link ..... 107

**Настройки** ..... 109
**Меню настроек** ..... 110
Переход в меню настроек ..... 110
Звук ..... 111
Дисплей ..... 111
Подключение ..... 112
Общее ..... 113

**Приложения** ..... 115
**Сообщения об ошибках** ..... 116
**Обслуживание камеры** ..... 117
Очистка камеры ..... 117
Использование и хранение камеры ..... 118
Сведения о картах памяти ..... 120
Аккумулятор ..... 123
Обновление микропрограммы ..... 127
**Перед обращением в сервисный центр** ..... 128
**Технические характеристики камеры** ..... 131
**Глоссарий** ..... 135
**Указатель** ..... 140

# Основные функции

В этой главе описывается расположение элементов управления камеры, значки и основные функции съемки.


**Комплект поставки** ..... 20
**Устройство фотокамеры** ..... 21
- Кнопка DIRECT LINK ..... 23
- Прикрепление ремешка ..... 24
- Установка крышки объектива ..... 24

**Установка аккумуляторной батареи и карты памяти** ..... 25
**Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры** ..... 26
- Зарядка аккумуляторной батареи ..... 26
- Включение камеры ..... 26

**Подготовка камеры к работе** ..... 27
**Описание значков** ..... 29
**Экран режима** ..... 31
- Выбор экрана режима ..... 31
- Значки на экране режима ..... 32

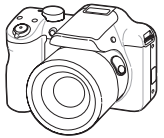
**Выбор параметров и пунктов меню** ..... 33
**Настройка дисплея и звука** ..... 35
- Настройка типа дисплея ..... 35
- Настройка звука ..... 36

**Фотосъемка** ..... 37
- Зуммирование ..... 38
- Изменение скорости зума ..... 39
- Уменьшение дрожания камеры (OIS) ..... 40

**Советы по получению более четких снимков** ..... 41

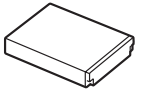
# Комплект поставки

В комплект поставки камеры входят следующие компоненты.

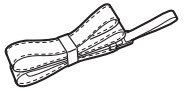


Камера

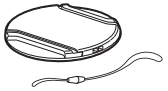
Сетевой адаптер и USB-кабель



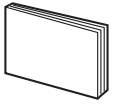
Аккумуляторная батарея



Ремешок

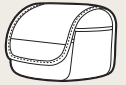


Крышка объектива и ремешок крышки объектива

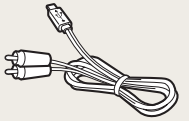


Руководство пользователя

**Дополнительные аксессуары**

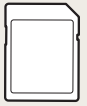


Чехол для камеры

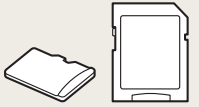


Аудио-/видеокабель

Зарядное устройство для аккумуляторной батареи



Карта памяти

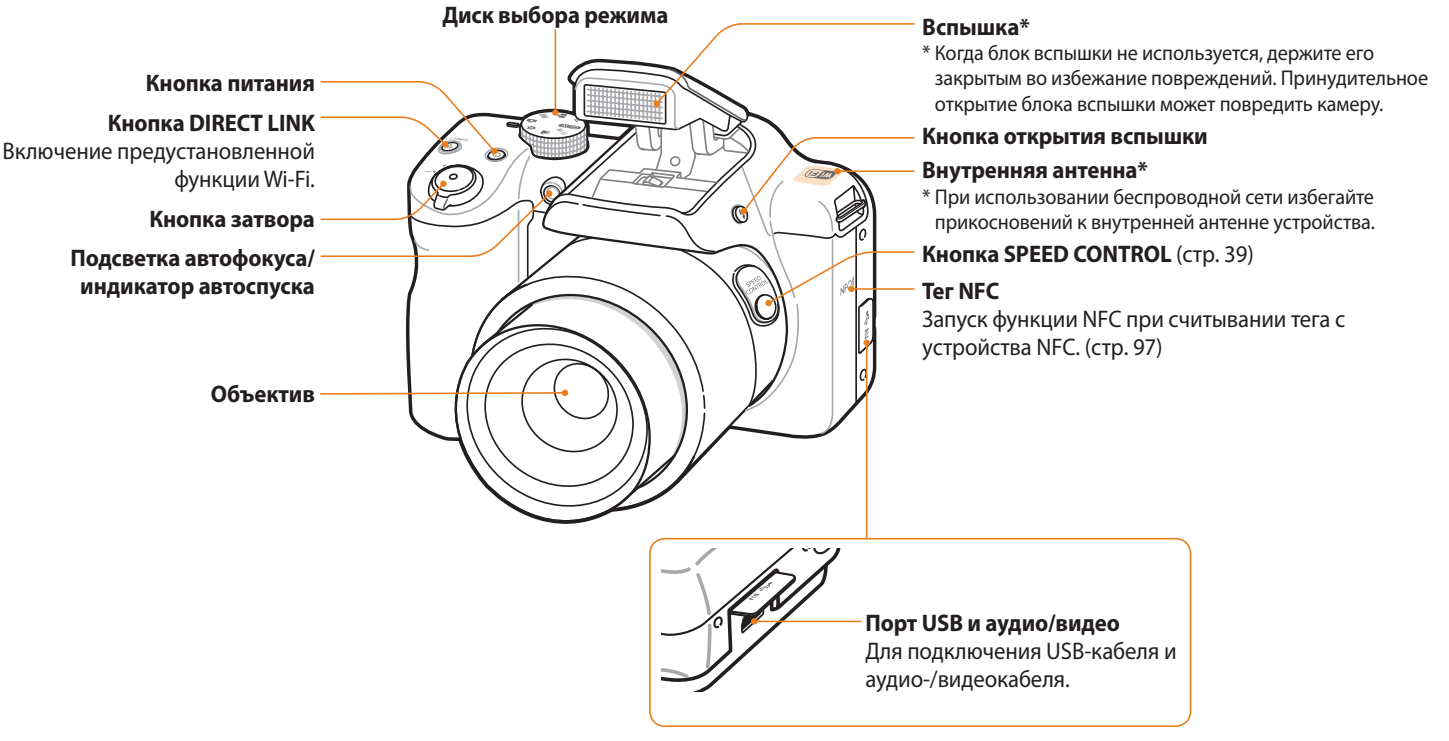


Карта памяти и адаптер карты памяти

- Иллюстрации могут немного отличаться от элементов, входящих в комплект поставки вашей камеры.
- Комплект поставки зависит от модели.
- Дополнительные аксессуары можно приобрести в розничных точках продаж или в сервисном центре Samsung. Компания Samsung не несет ответственности за неисправности, возникшие в результате использования аксессуаров, не одобренных для вашего устройства.

# Устройство фотокамеры

Прежде чем приступать к эксплуатации камеры, ознакомьтесь с ее элементами и их функциями.


Диск выбора режима
Кнопка питания
Кнопка DIRECT LINK
Включение предустановленной функции Wi-Fi.
Кнопка затвора
Подсветка автофокуса/ индикатор автоспуска
Объектив
Вспышка*
* Когда блок вспышки не используется, держите его закрытым во избежание повреждений. Принудительное открытие блока вспышки может повредить камеру.
Кнопка открытия вспышки
Внутренняя антенна*
* При использовании беспроводной сети избегайте прикосновений к внутренней антенне устройства.
Кнопка SPEED CONTROL (стр. 39)
Тег NFC
Запуск функции NFC при считывании тега с устройства NFC. (стр. 97)
Порт USB и аудио/видео
Для подключения USB-кабеля и аудио-/видеокабеля.

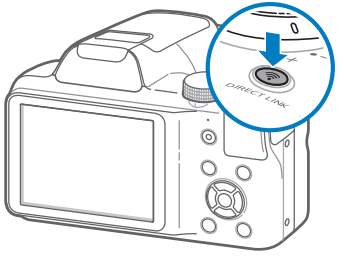
Микрофон
Индикатор состояния
• Мигает: при сохранении снимка или видеозаписи, считывании данных компьютером, при отсутствии фокусировки или при подключении к сети WLAN или отправке снимка.
• Горит: камера подключена к компьютеру, выполняется зарядка батареи, изображение находится в фокусе.
Дисплей
Кнопка управления зумом
• В режиме съемки: увеличение или уменьшение изображения в видоискателе.
• В режиме просмотра: увеличение фрагмента снимка, просмотр файлов в виде эскизов или регулировка громкости.
Скоба для крепления ремешка
Кнопки (стр. 23)
Гнездо для штатива
Крышка отсека батареи
Установка карты памяти и аккумуляторной батареи.
Динамик

**Кнопки**

| Кнопка | Описание |
|---|---|
| ● | Пуск записи видео. |
| MENU | Переход к параметрам или меню. |
| ⮌ | Переход назад. |
| DISP / OK | **Основные функции** / **Прочие функции**<br>DISP — Изменение параметров дисплея. / Перемещение вверх<br>Изменение режима макросъемки. / Перемещение вниз<br>Изменение режима вспышки. / Перемещение влево<br>Выбор режима таймера. / Перемещение вправо |
| OK | Выбор параметра или пункта меню. |
| ▶ | Переход в режим просмотра. |
| 🗑 | Удаление файлов в режиме просмотра. |

## Кнопка DIRECT LINK

С помощью кнопки [**DIRECT LINK**] можно быстро включать функцию Wi-Fi. Нажмите кнопку [**DIRECT LINK**], чтобы включить предварительно заданную функцию Wi-Fi. Для возврата к предыдущему режиму снова нажмите кнопку [**DIRECT LINK**].



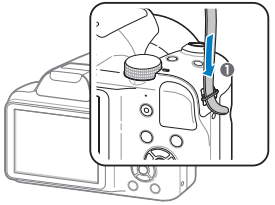

### Настройка параметров кнопки DIRECT LINK

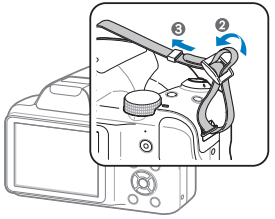
Можно самостоятельно выбрать функцию Wi-Fi, запускаемую нажатием кнопки [**DIRECT LINK**].

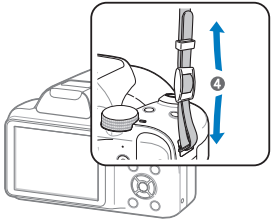
1. Установите диск выбора режима на ⚙.
2. Выберите пункт **Общее** → **Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)**.
3. Выберите нужную функцию Wi-Fi. (стр. 114)

## Прикрепление ремешка

Чтобы камеру было удобнее переносить, прикрепите к ней ремешок.

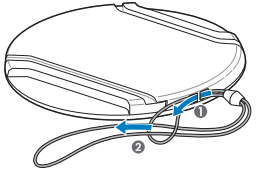


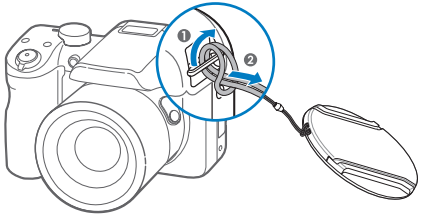




## Установка крышки объектива

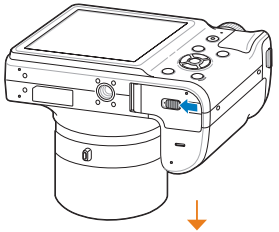
Для защиты объектива рекомендуется закрывать его крышкой с ремешком.

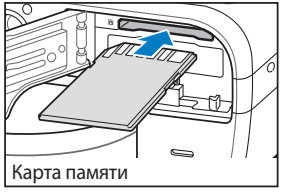


# Установка аккумуляторной батареи и карты памяти

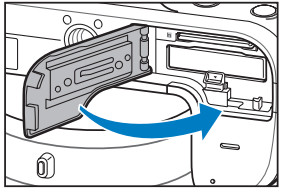
В этом разделе описано, как устанавливать аккумуляторную батарею и карту памяти (приобретается отдельно).

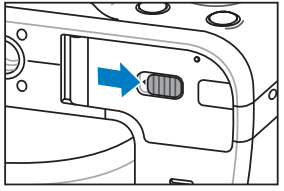




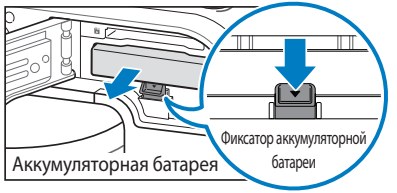

Вставьте карту памяти золотистыми контактами вверх.

Вставьте аккумуляторную батарею эмблемой Samsung вверх.

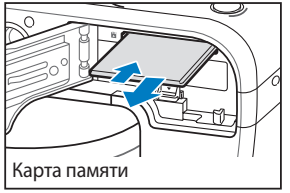




## Извлечение аккумуляторной батареи и карты памяти

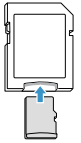



Сдвиньте фиксатор вниз, чтобы извлечь аккумуляторную батарею.




Слегка нажмите на карту памяти, чтобы она выдвинулась из камеры, а затем извлеките ее из слота.

## Адаптер карты памяти



Чтобы считать данные с помощью камеры, компьютера или устройства чтения карт памяти, вставьте карту памяти в адаптер.

# Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры

## Зарядка аккумуляторной батареи

Перед первым использованием камеры необходимо зарядить аккумуляторную батарею. Подключите узкий разъем USB-кабеля к камере, а широкий — к сетевому адаптеру.

Индикатор состояния

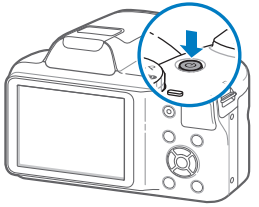
- **Горит красным**: идет зарядка
- **Красный не горит**: зарядка завершена

Используйте только сетевой адаптер и USB-кабель, поставляемые в комплекте. При использовании сетевого адаптера стороннего производителя (например, AD5055) батарея может не зарядиться или не работать.

## Включение камеры

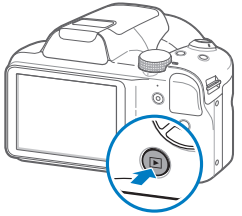
Нажмите кнопку [⏻] для включения или выключения камеры.

- При первом включении камеры появится экран начальной настройки (стр. 27).



### Включение камеры в режиме просмотра

Нажмите кнопку [▶]. Камера включится и сразу перейдет в режим просмотра.



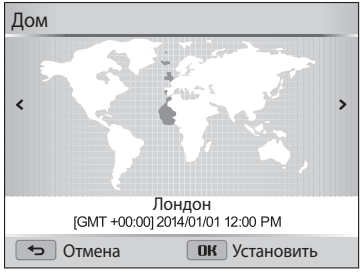
Если включить камеру, нажав кнопку [▶] и удерживая ее, камера включится без звуковых сигналов.

# Подготовка камеры к работе

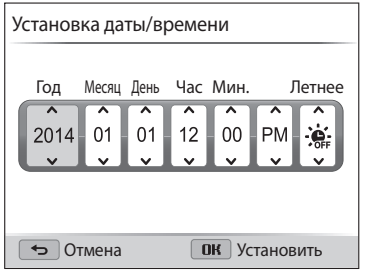
Язык, установленный в камере по умолчанию, зависит от страны продажи. Вы можете изменить язык по вашему выбору. Вы можете изменить язык по вашему выбору в меню **Language**.

1 Нажмите кнопку [], чтобы выбрать пункт **Часовой пояс**, затем нажмите кнопку [] или [OK].

2 С помощью кнопок [/] выберите нужный часовой пояс и нажмите кнопку [OK].




3 Нажмите кнопку [], чтобы выбрать пункт **Установка даты/времени**, затем нажмите кнопку [] или [OK].

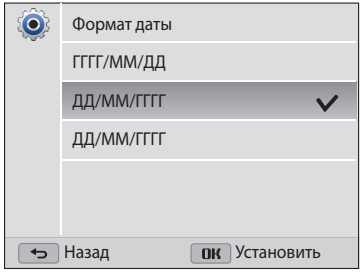



4 Выберите нужный элемент с помощью кнопок [/].

5 С помощью кнопок [DISP/] задайте дату, время и параметры перехода на летнее время, затем нажмите кнопку [OK].

6 Нажмите кнопку [✿], чтобы выбрать пункт **Формат даты**, затем нажмите кнопку [⏲] или [OK].

7 С помощью кнопок [DISP/✿] выберите нужный формат даты и нажмите кнопку [OK].




8 Нажмите кнопку [✿], чтобы выбрать пункт **Формат времени**, затем нажмите кнопку [⏲] или [OK].

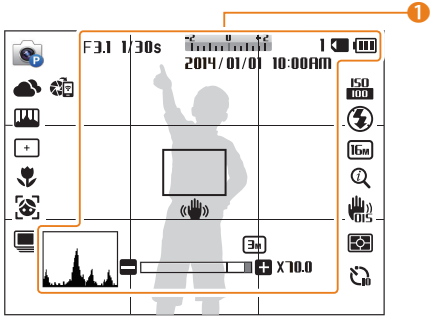
9 С помощью кнопок [DISP/✿] выберите нужный формат времени и нажмите кнопку [OK].

10 Нажмите кнопку [⮌], чтобы завершить начальную настройку камеры.

Внешний вид экрана зависит от выбранного языка.

# Описание значков

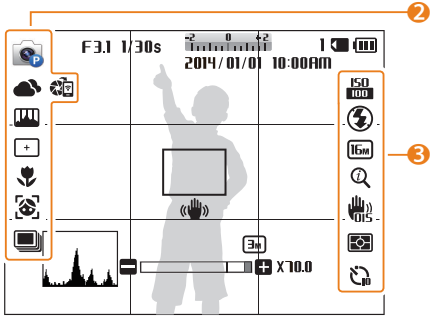
На дисплее камеры выводятся значки для выбранных вами режимов и параметров. При изменении параметров соответствующий значок замигает желтым цветом.




### 1 Сведения о съемке

| Значок | Описание |
|---|---|
| F3.1 | Значение диафрагмы |
| 1/30s | Выдержка |
| 00:00:10 | Оставшееся время записи |
| | Экспозиционное число |
| 1 | Оставшееся количество снимков |
| | Карта памяти установлена |
| | • : заряда достаточно.<br>• : заряда недостаточно.<br>• : батарея разряжена (требуется зарядка) |

| Значок | Описание |
|---|---|
| 2014/01/01 | Текущая дата |
| 10:00AM | Текущее время |
| | Рамка автофокусировки |
| | Дрожание камеры |
| | Индикатор зума |
| | Разрешение фотосъемки при включенном Intelli-зуме |
| X10.0 | Значение зума |
| | Гистограмма |




## ❷ Параметры съемки (слева)

| Значок | Описание |
|---|---|
| | Режим съемки |
| | Баланс белого |
| | Улучшение изображения (Резкость, Контрастность и Насыщенность) |
| | Зона фокусировки |
| | Фокус |
| | Обнаружение лица |
| | Серийная съемка |
| | Функция AutoShare включена |

## ❸ Параметры съемки (справа)

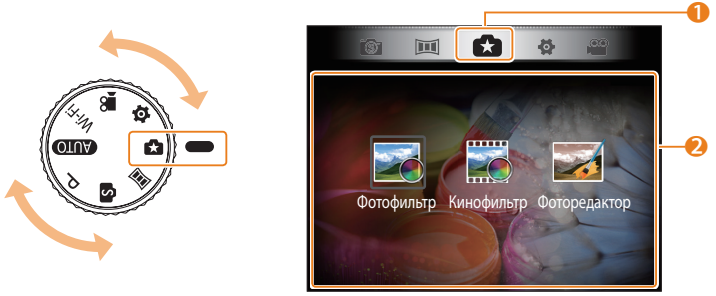
| Значок | Описание |
|---|---|
| ISO 100 | Светочувствительность ISO |
| HD | Разрешение видеосъемки |
| | Вспышка |
| 30 | Частота кадров (в секунду) |
| 16M | Разрешение фотосъемки |
| ZOOM | Зум без звука |
| | Intelli-зум включен. |
| OIS | Оптическая стабилизация изображения (OIS) |
| | Экспозамер |
| | Таймер |

# Экран режима

Режимы съемки и функции камеры выбираются с помощью диска выбора режима. Установите диск выбора режима на нужный режим. В некоторых режимах можно выбрать соответствующий значок на экране режима.

## Выбор экрана режима

В режиме съемки или просмотра поверните диск выбора режима для отображения экрана режима. В режиме «Волшебная рамка плюс» вы можете выбрать соответствующий значок на экране режима.




▲ Пример. Выбор пункта **Фотофильтр** в режиме «Волшебная рамка плюс».

| Ном. | Описание |
|---|---|
| 1 | Текущий экран режима<br>• С помощью диска выбора режима перейдите на другой экран режима. |
| 2 | Значки режима<br>• С помощью кнопок [DISP/🌷/ϟ/🕒] перейдите к нужному режиму, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его. |

## Значки на экране режима

| Режим | Значок | Описание |
|---|---|---|
| AUTO | | **Интеллектуальный режим**: фотосъемка с автоматическим определением сюжетного режима. (стр. 44) |
| P | | **Программный**: фотосъемка с параметрами, установленными вручную. (стр. 46) |
| | **Smart**: фотосъемка с параметрами, предустановленными для конкретного сюжета. (стр. 47) | |
| | | **Панорама**: в этом режиме можно сделать серию снимков, а затем объединить их друг с другом для создания панорамного изображения. (стр. 48) |
| | | **Фотофильтр**: фотосъемка с применением различных светофильтров. (стр. 50) |
| | | **Кинофильтр**: видеосъемка с применением различных светофильтров. (стр. 51) |
| | | **Фоторедактор**: редактирование снимков с применением различных эффектов. (стр. 83) |
| | | **Настройки**: настройка параметров в соответствии с личными предпочтениями. (стр. 110) |

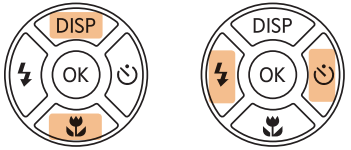
| Режим | Значок | Описание |
|---|---|---|
| | | **Видео**: настройка параметров для записи видео. (стр. 52) |
| Wi-Fi | | **MobileLink**: отправка снимков или видеозаписей на смартфон. (стр. 99) |
| | | **Remote Viewfinder**: удаленный спуск затвора камеры и предварительный просмотр изображений с камеры с помощью смартфона. (стр. 100) |
| | | **E-mail**: отправка снимков или видеозаписей, хранящихся на камере, по электронной почте. (стр. 102) |
| | | **Соцсети и облако**: загрузка снимков или видеозаписей в сервисы обмена файлами. (стр. 105) |
| | | **Samsung Link**: просмотр файлов на устройствах с поддержкой Samsung Link. (стр. 107) |

# Выбор параметров и пунктов меню

Нажмите кнопку [MENU], а затем с помощью кнопок [DISP/🌷/ϟ/⏲] или [OK] выберите нужный параметр или пункт меню.

1 В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите нужный пункт меню или параметр.
- Для перемещения вверх или вниз нажимайте кнопку [DISP] или [🌷].
- Для перемещения влево или вправо нажимайте кнопку [ϟ] или [⏲].




3 Нажмите кнопку [OK], чтобы подтвердить выбор параметра или пункта меню.

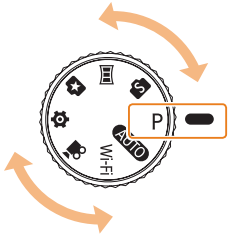
**Возврат к предыдущему меню**

Для возврата в предыдущее меню нажмите кнопку [⮌].

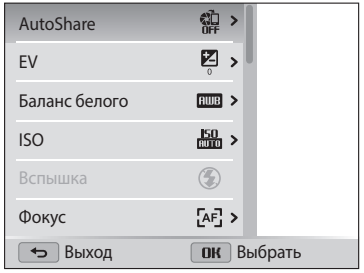
Для возврата в режим съемки слегка нажмите кнопку [**Затвора**].

## Пример: настройка баланса белого в программном режиме

1 Установите диск режимов в положение P.




2 Нажмите кнопку [MENU].




3 Нажмите кнопки [DISP/], чтобы выбрать пункт **Баланс белого**, затем нажмите кнопку [] или [OK].

4 С помощью кнопок [/] выберите параметр баланса белого.

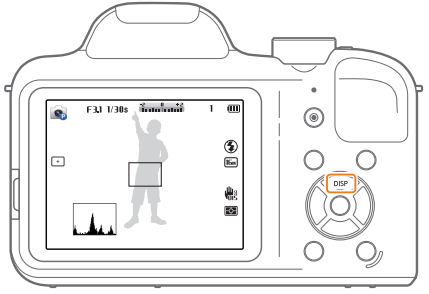
5 Чтобы сохранить настройки, нажмите кнопку [OK].

# Настройка дисплея и звука

В этом разделе описывается настройка отображаемой на дисплее информации и звуковых сигналов.

## Настройка типа дисплея

Можно настроить тип дисплея для режимов съемки и просмотра. Это позволяет выбрать, какая информация будет отображаться на дисплее во время съемки или просмотра. См. таблицу ниже.

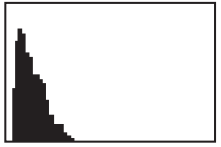



Нажмите несколько раз кнопку [**DISP**], чтобы изменить режим отображения.

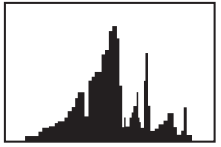
| Режим | Тип дисплея |
|---|---|
| **Съемка** | • Скрыть все данные о параметрах съемки.<br>• Показать все данные о параметрах съемки.<br>• Показать все данные о параметрах съемки и гистограмму. |
| **Воспроизведение** | • Скрыть все данные о текущем файле.<br>• Скрыть все данные о текущем файле, кроме основных.<br>• Показать все данные о текущем файле. |

### Гистограммы

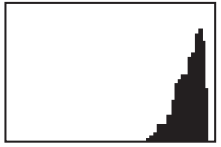
Гистограмма — это график, показывающий распределение света на снимке. Если пик гистограммы находится в левой части, значит снимок недоэкспонирован и будет темным. Если пик гистограммы находится в правой части, значит снимок переэкспонирован и получится «выбеленным». Высота пиков зависит от распределения цветов. Чем больше конкретного цвета, тем выше соответствующий пик.



▲ Недостаточное экспонирование



▲ Правильное экспонирование



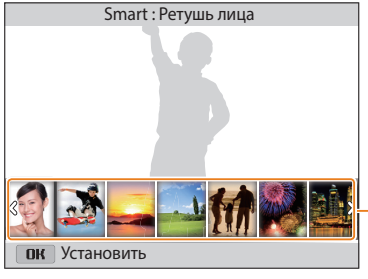
▲ Снимок переэкспонирован

### Настройка отображения параметров съемки

Параметры съемки в некоторых режимах можно скрывать и показывать.

Нажмите кнопку [OK] несколько раз.

- Скрыть параметр съемки.
- Показать параметр съемки.




Отображение параметров

▲ Пример. Режим S

## Настройка звука

Настройка звукового сигнала, подаваемого при легком нажатии кнопки затвора.

1 Установите диск режимов в положение ⚙.

2 Выберите пункт **Звук** → **Звуковой сигнал**.

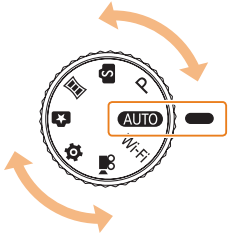
3 Выберите нужный параметр.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Выкл.** | Выключение звуков, издаваемых камерой. |
| **Вкл.** | Включение звуков, издаваемых камерой. |

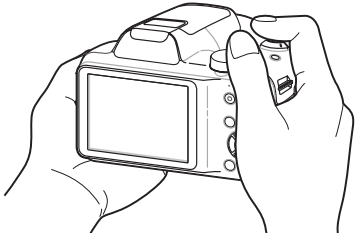
# Фотосъемка

В этом разделе описывается быстрый и легкий способ фотосъемки в интеллектуальном режиме.

1 Установите диск выбора режима на AUTO.

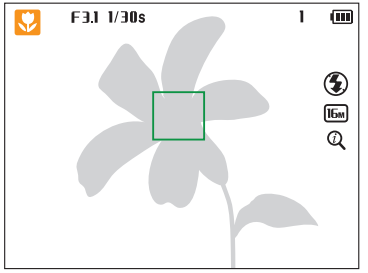



2 Скомпонуйте кадр.



3 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

- Сфокусированный объект выделяется зеленой рамкой.
- Если рамка красного цвета, значит объект находится не в фокусе.




4 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

5 Нажмите кнопку [▶], чтобы просмотреть сделанный снимок.

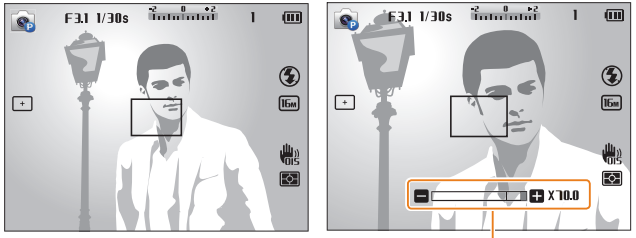
- Чтобы удалить снимок, нажмите кнопку [🗑] и выберите пункт **Да**.

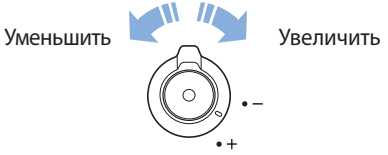
6 Для возврата в режим съемки нажмите кнопку [▶].

Советы о том, как получать более четкие снимки, см. на стр. 41.

## Зуммирование

Зум позволяет снимать крупным планом.



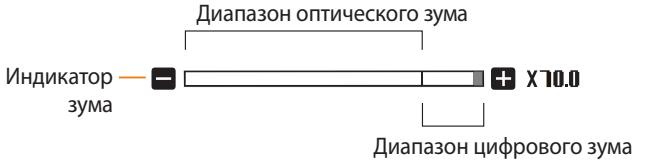




При повороте кнопки управления зумом коэффициент масштабирования, показываемый на дисплее, может изменяться.

### Цифровой зум

P

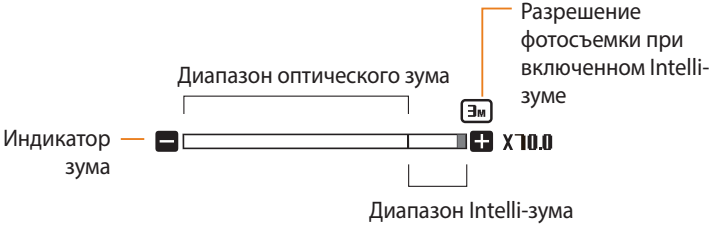
По умолчанию использование цифрового зума в режиме съемки разрешено. Если сильно увеличить изображение в режиме съемки, индикатор зума будет находиться в цифровом диапазоне и камера будет использовать цифровой зум. Сочетание 35-кратного оптического и 2-кратного цифрового зума позволяет получать 70-кратное увеличение.




- Цифровой зум недоступен при использовании Следящей автофокусировки или Обнаружения лиц.
- При съемке с цифровым зумом качество снимков может снизиться.

## Intelli-зум AUTO P

Если индикатор зума находится в диапазоне интеллектуального зума, камера использует интеллектуальный зум. При использовании интеллектуального зума разрешение снимка зависит от значения зума. Сочетание оптического и интеллектуального зума позволяет получать 70-кратное увеличение.




- В зависимости от выбранных параметров съемки интеллектуальный зум может быть недоступен.
- Интеллектуальный зум позволяет получать снимки с меньшей потерей качества, чем при цифровом зуме. Однако при этом качество снимка может быть ниже, чем при использовании оптического зума.
- Интеллектуальный зум доступен только при использовании разрешения с соотношением сторон 4:3. Если при использовании интеллектуального зума выбрать другое разрешение, он автоматически выключится.
- Интеллектуальный зум всегда включен в режиме AUTO.

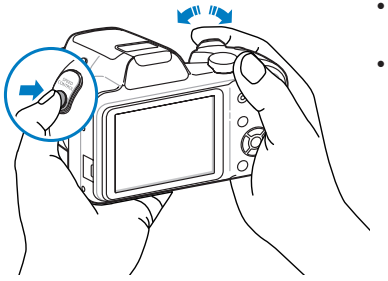
## Настройка Intelli-зума P

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Интеллектуальный зум**.
3. Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Выкл.**: Intelli-зум выключен. |
| | **Вкл.** : Intelli-зум включен. |

## Изменение скорости зума

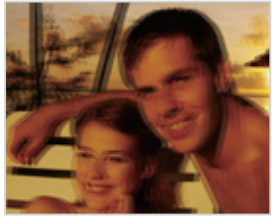
При использовании кнопки управления с [**SPEED CONTROL**] скорость зума меняется.



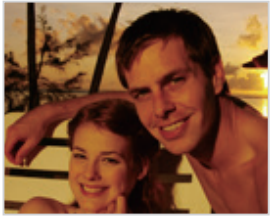
- **Режим фотосъемки**: скорость зума выше.
- **Режим записи видео**: скорость зума ниже.

## Уменьшение дрожания камеры (OIS) P

Чтобы снизить или устранить размытие изображения от дрожания камеры, можно включить оптическую стабилизации изображения (OIS) или двойную стабилизацию изображения (Dual IS).



▲ До коррекции



▲ После коррекции

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **OIS**.

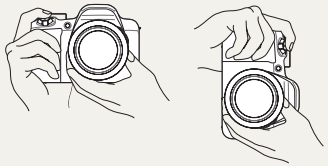
3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| OFF | **Выкл.**: режим OIS выключен. |
| OIS | **Вкл.**: режим OIS включен. |
| DUAL | **DUAL IS**: включена двойная стабилизация изображения. |

- Оптическая стабилизация изображения (OIS) может работать со сбоями в следующих случаях:
  - камера перемещается при съемке движущегося объекта
  - используется цифровой зум
  - камера слишком сильно дрожит
  - используется большая выдержка (например, при ночной съемке)
  - выполняется съемка крупным планом
- При использовании функции OIS со штативом снимки могут оказаться размытыми из-за вибрации датчика OIS. Поэтому при использовании штатива следует отключать OIS.
- После удара или падения камеры изображение на дисплее может быть размытым. В этом случае выключите и снова включите камеру.

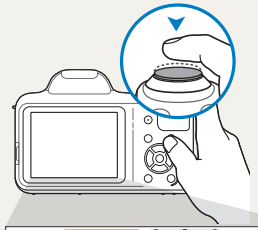
# Советы по получению более четких снимков

## Правильно удерживайте камеру

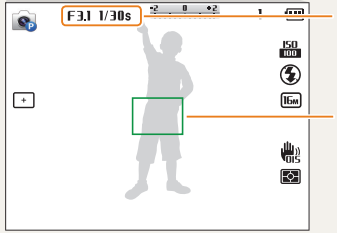


Убедитесь, что объектив, вспышка или микрофон ничем не закрыты.

## Слегка нажмите кнопку затвора



Слегка нажмите кнопку затвора и отрегулируйте фокусировку. При этом камера автоматически сфокусируется на объекте и настроит параметры экспозиции.




Камера автоматически установит диафрагму и выдержку.

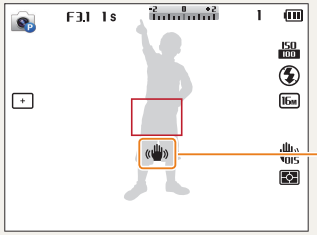
**Рамка фокусировки**

- Если рамка фокусировки приобрела зеленый цвет, полностью нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.
- Если рамка фокусировки красная, отпустите кнопку, перекомпонуйте кадр и снова слегка нажмите кнопку затвора.

## Оптическая стабилизация изображения

- Для цифровой коррекции дрожания камеры включите функцию оптической стабилизации изображения (стр. 40).
- Используйте режим двойной стабилизации изображения для уменьшения дрожания камеры с помощью оптического и цифрового стабилизатора (стр. 40).

## Если отображается значок




При съемке в темноте не следует устанавливать режим вспышки **Медленная синхронизация** или **Выключить**. В этих режимах диафрагма открыта дольше, а камеру сложно держать неподвижно в течение такого времени.

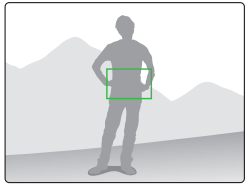
- Используйте штатив или установите режим вспышки **Заполняющая вспышка** (стр. 58).
- Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 59).

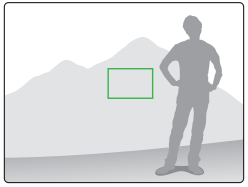
## Причины получения нерезкого снимка

Затруднения при фокусировке могут возникнуть в следующих случаях:
- слабая контрастность между объектом и фоном (например, цвет одежды человека сливается с фоном);
- источник света за объектом слишком яркий;
- объект блестит или отражает свет;
- объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи)
- объект находится не в центре кадра

**Блокировка фокуса**

Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки. Когда объект будет в фокусе, можно сместить камеру для изменения композиции кадра. После этого нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

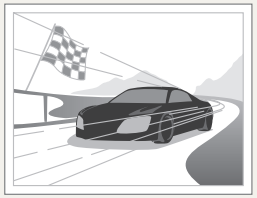




- Фотосъемка при слабом освещении

Включите вспышку (стр. 58).

- Съемка быстродвижущихся объектов



Используйте режим «Непрерывная» или «Движение» (стр. 71).

# Расширенные функции

В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки.


**Интеллектуальный режим** ..... 44
**Режим «Программный»** ..... 46
**Интеллектуальный режим** ..... 47
**Режим «Панорама»** ..... 48
**Режим «Волшебная рамка плюс»** ..... 50
Режим «Фотофильтры» ..... 50
Режим «Кинофильтр» ..... 51
**Режим «Видео»** ..... 52

# Интеллектуальный режим

В режиме Интеллектуальный режим камера автоматически выбирает соответствующие настройки на основе определения типа сюжета. Интеллектуальный режим удобен для тех, кто плохо знаком с настройками камеры для различных сюжетов.

1 Установите диск выбора режима на AUTO.

2 Скомпонуйте кадр.

- Камера автоматически выберет сюжетный режим. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжетного режима. Ниже приводится перечень возможных значков.

3 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

4 Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | Пейзаж |
| | Сюжет с ярким белым фоном |
| | Ночной пейзаж |
| | Ночной портрет |
| | Пейзаж с контровым светом |
| | Портрет с контровым светом |
| | Портрет |
| | Макросъемка объектов |
| | Макросъемка текста |
| | Закат |
| | Съемка в темном помещении |
| | Частичное освещение |
| | Макросъемка с направленным освещением |
| | Портретная съемка с направленным освещением |

| Значок | Описание |
|---|---|
| | Синее небо |
| | Лесной ландшафт |
| | Макросъемка ярких цветных объектов |
| | Камера установлена на штативе и объект съемки не двигается в течение определенного периода времени. (при съемке в темноте)* |
| | Активно двигающийся объект* |

* Этот значок появляется рядом со значком сюжета.

- Если камера не смогла определить подходящий режим сюжета, то применяются настройки по умолчанию для режима AUTO.
- Даже при успешном обнаружении лица в кадре камера может не выбрать режим съемки портрета из-за неподходящего расположения объекта съемки или освещения.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.
- Даже при использовании штатива камера может неверно определять режим , если объект съемки движется.
- Камера часто изменяет параметры съемки для выбора наиболее подходящего сюжета, что увеличивает расход заряда аккумуляторной батареи.

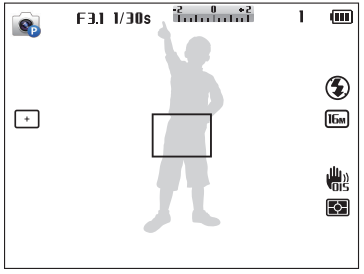
# Режим «Программный»

В режиме Программный большинство параметров съемки доступны для настройки, и только значения выдержки и диафрагмы устанавливаются камерой автоматически.

1 Установите диск режимов в положение P.

2 Задайте параметры.

- Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 53).




3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

4 Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.

# Интеллектуальный режим

Каждый интеллектуальный режим имеет набор предварительно заданных параметров и предназначен для съемки в определенных условиях.

1 Установите диск выбора режима на S.

2 Выберите сюжетный режим.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Ретушь лица** | Съемка портрета с функцией скрытия изъянов лица. |
| **Стоп-кадр** | Съемка быстродвижущихся объектов. |
| **Закат** | Съемка на закате с естественными оттенками красного и желтого. |
| **Пейзаж** | Съемка натюрмортов и пейзажей. |
| **Силуэт** | Съемка темных объектов на светлом фоне. |
| **Фейерверк** | Съемка фейерверка. |
| **Ночь** | Выполнение нескольких снимков в условиях плохого освещения без вспышки. Камера затем комбинирует эти снимки в один более яркий и менее размытый снимок. |
| **Макросъемка** | Фотосъемка маленьких объектов или объектов на близком расстоянии. |
| **Дорожки света** | Съемка световых следов в условиях плохого освещения. |

3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

4 Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.

# Режим «Панорама»

В режиме «Панорама» можно делать широкоформатные панорамные снимки. В режиме панорамы камера объединяет несколько снимков для создания живописного панорамного изображения.

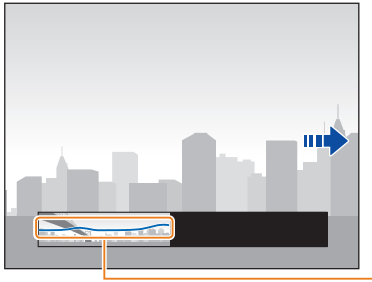
▲ Образец снимка

1 Установите диск режимов в положение .

2 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- Наведите камеру в самый верх, низ, лево или право кадра, который требуется запечатлеть.

3 Нажмите и удерживайте кнопку затвора для начала съемки.

4 Медленно перемещайте камеру в выбранном направлении, удерживая нажатой кнопку затвора, чтобы завершить панорамную съемку.
- На дисплее появятся стрелки, направленные в сторону перемещения камеры, а в окошке предпросмотра будет выведена общая композиция.
- Когда видоискатель совместится со следующим кадром, камера автоматически сделает следующий снимок.



**Дрожание**: более плоская линия отображает меньшее дрожание камеры.

5 По окончании съемки отпустите кнопку затвора.
- Когда все нужные снимки будут сделаны, камера объединит их в один панорамный снимок.

- Панорамный снимок может не получиться в следующих условиях:
  - слишком быстрое или медленное перемещение камеры
  - недостаточное перемещение камеры для выполнения следующего снимка
  - непостоянная скорость перемещения камеры
  - дрожание камеры
  - съемка в темноте
  - попадание в кадр движущегося объекта
  - постоянно меняющиеся яркость и цвет источника освещения
- Сделанные снимки автоматически сохраняются, а съемка прекращается в следующих случаях:
  - изменение направления при съемке
  - слишком быстрое перемещение камеры
  - остановка перемещения камеры
- При выборе режима панорамной съемки отключаются функции цифрового и оптического зума. Если перейти в режим «Панорама» при использовании зума, камера вернет зум в исходное положение.
- В этом режиме некоторые параметры съемки недоступны.
- Камера может прекратить съемку из-за особенностей композиции или движения в кадре.
- В режиме «Панорама» камера может не полностью запечатлеть последний кадр, если вы остановите перемещение камеры. Чтобы запечатлеть нужный фрагмент, поверните камеру сильнее, чтобы предполагаемый край панорамного снимка остался немного позади.

# Режим «Волшебная рамка плюс»

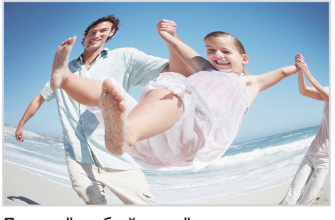
Фото- или видеосъемка с применением различных эффектов.

## Режим «Фотофильтры»

К снимкам можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.

Миниатюра

Виньетка



Линза "рыбий глаз"

Классика

1 Установите диск режимов в положение .

2 Коснитесь значка .

3 Выберите нужный эффект.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Миниатюра** | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.) |
| **Виньетка** | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| **Линза "рыбий глаз"** | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| **Классика** | Эффект черно-белого снимка. |
| **Ретро** | Эффект сепии. |
| **Перекрестный фильтр** | Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра. |

4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

- В зависимости от выбранного параметра разрешение может автоматически установиться на значение до 5м.
- Чтобы применить эффекты фильтра к ранее сохраненным снимкам, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Выбрать изображение** → нужный снимок. Отредактированные снимки сохраняются как новые файлы.

## Режим «Кинофильтр»

К видеозаписям можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.

1 Установите диск режимов в положение .

2 Коснитесь значка .

3 Выберите нужный эффект.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Миниатюра** | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.) |
| **Виньетка** | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| **Линза "рыбий глаз"** | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| **Классика** | Эффект черно-белого снимка. |
| **Ретро** | Эффект сепии. |
| **Палитра "Эффект 1"** | Создание яркого изображения — контрастного и с насыщенными цветами. |
| **Палитра "Эффект 2"** | Создание четких кадров. |
| **Палитра "Эффект 3"** | Применение мягких коричневых тонов. |
| **Палитра "Эффект 4"** | Эффект холодного одноцветного изображения. |

4 Коснитесь значка ⏺ (Запись видео) или нажмите кнопку затвора, чтобы начать запись.

5 Снова коснитесь значка ⏺ (Запись видео) или нажмите кнопку затвора, чтобы остановить запись.

- В режиме **Миниатюра** скорость воспроизведения увеличивается.
- При выборе автофильтра **Миниатюра** записать звук во время видеосъемки нельзя.
- В зависимости от выбранного параметра разрешение может автоматически установиться на значение до VGA.

# Режим «Видео»

В режиме видеосъемки можно записывать видео в формате HD (1280x720) продолжительностью до 20 минут. Камера сохраняет видео в формате MP4 (H.264).

- MP4 (H.264) — это видеоформат с высокой степенью сжатия, установленный международными стандартизирующими организациями ISO-IEC и ITU-T.
- При использовании карт памяти с низкой скоростью записи камера может неправильно сохранять видео. Видео могут быть повреждены или не воспроизводиться.
- Создание видеозаписей с высоким разрешением не поддерживается картами памяти с низкой скоростью записи. Для видеосъемки с высоким разрешением используйте карты памяти с более высокой скоростью записи.
- При использовании зума во время видеосъемки камера может записать его звук. Воспользуйтесь функцией «Зум без звука», чтобы звук зума не попал в видеозапись (стр. 73).

1 Установите диск режимов в положение .

2 Задайте параметры.
- Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 53).

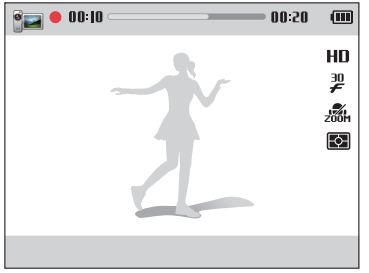
3 Коснитесь значка ◉ (Запись видео) или нажмите кнопку затвора, чтобы начать запись.

4 Снова коснитесь значка ◉ (Запись видео) или нажмите кнопку затвора, чтобы остановить запись.

В некоторых режимах начать запись можно с помощью значка ◉ (Запись видео). Устанавливать диск выбора режима в положение  при этом не обязательно.

## Приостановка видеосъемки

Камера позволяет временно приостановить видеосъемку. Благодаря этому можно объединить несколько записей в одну.




- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить съемку.
- Для возобновления съемки нажмите кнопку [OK].

# Параметры съемки

В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.


**Выбор разрешения и качества изображения** ..... 54
- Выбор разрешения ..... 54
- Выбор качества снимков ..... 55

**Автоспуск** ..... 56

**Съемка в темноте** ..... 57
- Предотвращение появления эффекта «красных глаз» ..... 57
- Как использовать вспышку ..... 57
- Фотосъемка со вспышкой ..... 58
- Настройка светочувствительности ISO ..... 59

**Выбор режима фокусировки** ..... 60
- Макросъемка ..... 60
- Изменение параметров фокусировки ..... 60
- Настройка области фокусировки ..... 61

**Обнаружение лиц** ..... 64
- Обнаружение лиц ..... 64
- Съемка автопортрета ..... 64
- Съемка по улыбке ..... 65
- Обнаружение моргания глаз ..... 65
- Советы по обнаружению лиц ..... 66

**Настройка яркости и цвета** ..... 67
- Ручная коррекция экспозиции (EV) ..... 67
- Компенсация экспозиции при съемке в контровом свете (ACB) ..... 68
- Изменение параметров экспозамера ..... 68
- Выбор баланса белого ..... 69

**Режимы серийной съемки (непрерывная, движение, AEB)** ..... 71

**Улучшение изображений** ..... 72

**Снижение звука зума** ..... 73

# Выбор разрешения и качества изображения

В этом разделе описывается, как менять параметры разрешения и качества изображения.

## Выбор разрешения

Снимки и видеозаписи с большим разрешением содержат большее число пикселей, поэтому их можно напечатать на бумаге большего размера и просмотреть на более крупном экране. При использовании высокого разрешения также увеличивается размер файла.

### Настройка разрешения фотосъемки

AUTO P

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Размер фото**.
3. Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| 16M | **4608 X 3456**: печать на бумаге формата A1. |
| 14M | **4608 X 3072**: печать широкоформатных снимков на бумаге формата A1 (3:2). |
| 12M | **4608 X 2592**: печать панорамных снимков (16:9) на бумаге формата A1 или просмотр на экране HD-телевизора. |
| 10M | **3648 X 2736**: печать на бумаге формата A2. |
| 8M | **2832 X 2832**: печать на бумаге формата A3 (с соотношением сторон 1:1). |
| 5M | **2592 X 1944**: печать на бумаге формата A4. |
| 3M | **1984 X 1488**: печать на бумаге формата A5. |
| 2M | **1920 X 1080**: печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A5 или просмотр на экране HD-телевизора. |
| 1M | **1024 X 768**: отправка снимков по электронной почте. |

### Настройка разрешения видеозаписи

AUTO P

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Разрешение видео**.
3. Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| HD | **1280 X 720**: просмотр файлов высокого качества на экране HD-телевизора. |
| VGA | **640 X 480**: просмотр файлов среднего качества на экране аналогового телевизора. |
| QVGA | **320 X 240**: размещение файлов на веб-странице. |
| 240 WEB | **Для передачи**: отправка файлов на веб-сайт по беспроводной сети (максимум за 30 секунд). |

## Выбор качества снимков P

Выбор качества снимков. Чем выше качество изображения, тем больше размер файлов. Снимки сжимаются и сохраняются в формате JPEG.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Качество**.

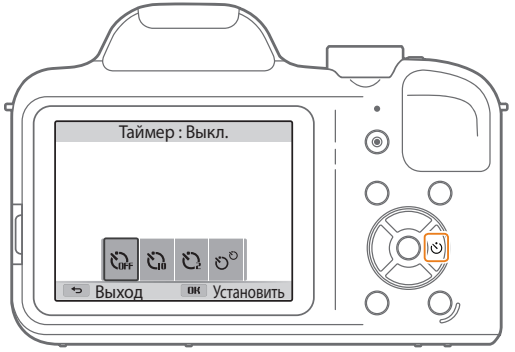
3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| SF | **Наилучшее**: для получения снимков максимально высокого качества. |
| F | **Отличное**: для получения снимков высокого качества. |
| N | **Хорошее**: для получения снимков обычного качества. |

# Автоспуск AUTO P

В этом разделе описана настройка таймера для съемки в режиме автоспуска.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⏲].




2 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Выкл.**: таймер отключен. |
| | **10 сек.**: снимок делается после 10-секундной задержки. |
| | **2 сек.**: снимок делается после 2-секундной задержки. |
| | **Двойной**: один снимок выполняется после 10-секундной задержки, еще один — после 2-секундной. |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

3 Для включения автоспуска нажмите кнопку затвора.

- Начнет мигать подсветка автофокуса/индикатор автоспуска. Снимок будет сделан автоматически по истечении заданного интервала времени.

- Чтобы отключить автоспуск, нажмите кнопку затвора или кнопку [⏲].
- При выборе некоторых параметров обнаружения лица функция автоспуска может быть недоступна.
- Режим автоспуска недоступен, если настроены параметры серийной съемки.
- В некоторых режимах можно настроить параметры автоспуска, нажав [MENU] и выбрав **Таймер**.

# Съемка в темноте

В этом разделе описана фотосъемка ночью или при слабом освещении.

## Предотвращение появления эффекта «красных глаз»

P

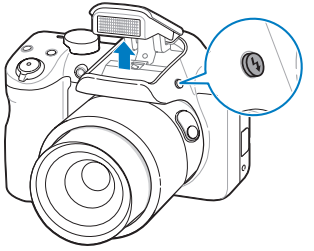
Если для съемки человека при недостаточном освещении применяется вспышка, возможно появление эффекта красных глаз. Чтобы этого избежать, выберите пункт **Красные глаза** или **Устранение красных глаз**. См. параметры вспышки в разделе «Фотосъемка со вспышкой» (стр. 58).

▲ До коррекции

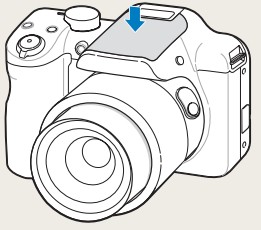
▲ После коррекции

## Как использовать вспышку

Нажмите кнопку открытия вспышки. Если блок вспышки поднят, вспышка работает в соответствии с настройками. Если выбран параметр **Выключить**, вспышка не сработает, даже если она поднята.



- Когда блок вспышки не используется, держите его закрытым во избежание повреждений.
- Принудительное открытие блока вспышки может повредить камеру.

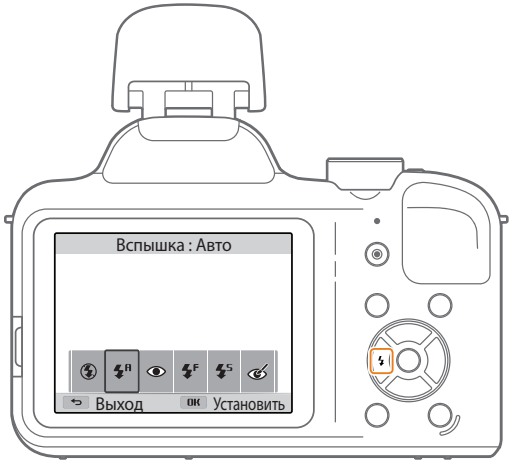


## Фотосъемка со вспышкой AUTO P S

Используйте вспышку, когда освещение слишком слабое или требуется, чтобы снимок был более светлым.

1 Нажмите кнопку [ϟ] для подъема вспышки, когда это необходимо.

2 В режиме съемки нажмите кнопку [ϟ].




3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Выключить**:<br>• Вспышка не будет срабатывать.<br>• При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры (✋). |
| ϟA | **Авто**: вспышка будет срабатывать автоматически, если объект или фон слишком темные. |
| 👁 | **Красные глаза**:<br>• Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать дважды, чтобы устранить эффект «красных глаз».<br>• Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз. |
| ϟF | **Заполняющая вспышка**:<br>• Вспышка будет срабатывать при съемке каждого кадра.<br>• Камера автоматически регулирует яркость вспышки. |
| ϟS | **Медленная синхронизация**:<br>• Вспышка будет срабатывать, а затвор будет дольше оставаться открытым.<br>• Этот режим следует использовать, если нужен рассеянный свет, чтобы показать на снимке больше деталей фона.<br>• Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив.<br>• При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры (✋). |

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Устранение красных глаз**:<br>• Вспышка сработает дважды, если объект или фон слишком темные. Эффект «красных глаз» устраняется камерой путем современного программного анализа.<br>• Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз. |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

- Вспышка недоступна при серийной съемке и в режимах **Автопортрет** и **Моргание глаз**.
- Убедитесь, что объекты находятся на рекомендуемом расстоянии от вспышки (стр. 132).
- Если свет вспышки отражается или в воздухе много пыли, на снимках могут появляться маленькие пятна.
- В некоторых режимах можно настроить параметры вспышки, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Вспышка**.

## Настройка светочувствительности ISO P

Светочувствительность ISO — это мера чувствительности сенсора фотокамеры (или фотопленки) к свету согласно стандарту Международной организации по стандартизации (ISO, International Organisation for Standardisation). Чем выше значение светочувствительности ISO, тем более чувствительной к свету становится камера. При высокой светочувствительности ISO можно получать высококачественные снимки без эффекта дрожания камеры, не используя вспышку.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **ISO**.

3 Выберите нужный параметр.
- Коснитесь значка ISO AUTO для выбора подходящего уровня светочувствительности ISO в соответствии с яркостью объекта и освещенностью.

- При более высоких значениях светочувствительности ISO на изображениях может присутствовать шум.
- Если для ISO выбрать ISO 3200 разрешение изменится на 3M и меньше.

# Выбор режима фокусировки

В этом разделе описывается процедура фокусировки камеры в соответствии с параметрами объекта и условиями съемки.

## Макросъемка P S

Режим макросъемки предназначен для съемки объектов, например цветов или насекомых, крупным планом. (См. Изменение параметров фокусировки.)

- Чтобы снимки не получались размытыми, старайтесь держать камеру неподвижно.
- Выключите вспышку, если расстояние до объекта не превышает 40 см.

## Изменение параметров фокусировки P S

Чтобы получить более четкий снимок, следует правильно выбрать параметр фокусировки в соответствии с расстоянием между объектом съемки и камерой.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [ ].

2 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| AF | **Обычный автофокус**: объект съемки находится на расстоянии более 80 см. или более 150 см при использовании зума. |
| | **Макросъемка**: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии 10–80 см от камеры. или 150–350 см при использовании зума. |
| A | **Автомакро**:<br>• Объект съемки находится на расстоянии более 1 см. или более 150 см при использовании зума.<br>• Включается по умолчанию в некоторых режимах съемки. |
| S | **Супермакро**: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии 1 см от камеры. |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

В некоторых режимах можно настроить параметры фокусировки, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Фокус**.

## Настройка области фокусировки P

Выбрав подходящую зону фокусировки, которая зависит от расположения объекта в кадре, можно получить более четкие снимки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Зона фокусировки**.

3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **По центру АФ**: фокусировка по центру кадра (подходит, если объекты расположены приблизительно в центре кадра). |
| | **Матричная автофокусировка**: фокусировка на одной или нескольких из 9 возможных зон. |
| | **Автофокус по выбору**: фокусировка на выбранной области (стр. 62). |
| | **Следящий автофокус**: фокусировка на объекте и слежение за ним (стр. 62). |

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

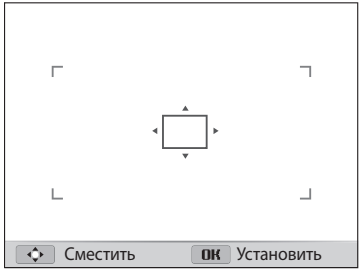
## Фокусировка на выбранной области

Можно установить фокусировку на выбранной области.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Зона фокусировки** → **Автофокус по выбору**.

3 Нажмите кнопку [OK], а затем с помощью кнопок [DISP/🌷/ϟ/⏲] переместите рамку в нужную область.




4 Нажмите кнопку [OK].

5 Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.

- Чтобы изменить область фокусировки, нажмите кнопку [OK].

При использовании этой функции недоступны параметры обнаружения лица, таймера и интеллектуального зума.

## Следящая автофокусировка

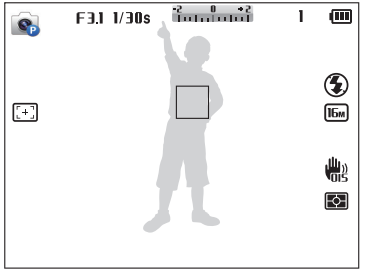
Следящая автофокусировка позволяет отслеживать положение объекта и автоматически фокусироваться на нем, даже если камера находится в движении.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Зона фокусировки** → **Следящий автофокус**.

3 Сфокусируйтесь на объекте, который требуется отслеживать, и нажмите кнопку [OK].

- На объекте появится рамка фокусировки, которая будет следовать за объектом при перемещении камеры.




- Белая рамка означает, что камера следит за объектом.
- При легком нажатии кнопки затвора появляется зеленая рамка, означающая, что объект находится в фокусе.
- Появление красной рамки означает, камера не смогла выполнить фокусировку.

4 Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.

- Если область фокусировки не выбрана, рамка фокусировки будет находиться в центре экрана.
- Отслеживание объекта может работать некорректно в следующих случаях:
  - объект слишком маленький
  - объект двигается слишком быстро
  - недостаточно света или подсветка находится сзади
  - совпадают окраска или фактура объекта и фона
  - объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи)
  - камера сильно дрожит
- При сбое отслеживания функция будет сброшена.
- Если при отслеживании объекта возник сбой, необходимо повторно выбрать объект для отслеживания.
- Если камера не может выполнить фокусировку, рамка фокусировки станет красной и фокусировка будет сброшена.
- При использовании этой функции недоступны параметры обнаружения лица, таймера, типа съемки и интеллектуального зума.

# Обнаружение лиц P

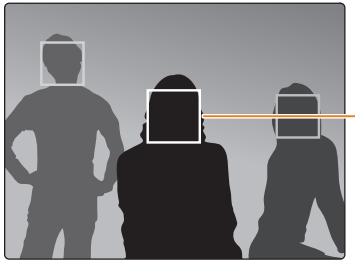
При использовании функции обнаружения лиц камера автоматически обнаруживает в кадре лица людей. При фокусировке на лице человека экспозиция настраивается автоматически. При этом можно использовать функцию **Моргание глаз** для обнаружения закрытых глаз или функцию **Улыбка** для съемки улыбающегося человека.

## Обнаружение лиц

Камера может автоматически обнаруживать до 10 лиц в одном кадре.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Норма**.



Лицо человека, находящегося ближе всего к камере или центру кадра, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

Чем ближе люди расположены к камере, тем быстрее выполняется обнаружение лиц.

## Съемка автопортрета

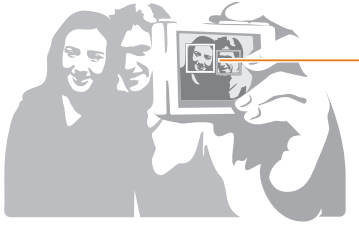
С помощью этой функции можно фотографировать себя. При включении этой функции устанавливается небольшое фокусное расстояние. При попадании лица в фокус камера подает звуковой сигнал.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Автопортрет**.

3 Сделайте снимок, направив объектив камеры на себя.

4 Когда прозвучит короткий звуковой сигнал, нажмите кнопку затвора.



Если лица расположены в центре кадра, камера быстро подаст звуковой сигнал.

Если отключить громкость в настройках звука, камера не будет подавать звуковой сигнал. (стр. 111)

## Съемка по улыбке

Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Улыбка**.

3 Скомпонуйте снимок.

- Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

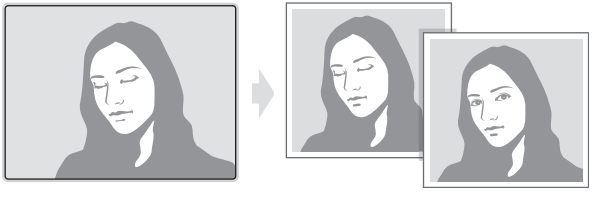
Если человек улыбается широко, камера быстрее обнаруживает улыбку.

## Обнаружение моргания глаз

Если обнаружится, что у объекта съемки закрыты глаза, камера последовательно сделает 2 снимка.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Моргание глаз**.



## Советы по обнаружению лиц

- При обнаружении лица камера начинает автоматически его отслеживать.
- Обнаружение лиц может не работать в следующих случаях:
  - объект съемки находится слишком далеко от камеры
  - освещение слишком сильное или слишком слабое
  - объект съемки не смотрит в камеру
  - на объект съемки надеты солнцезащитные очки или маска
  - у объекта съемки сильно изменяется выражение лица
  - освещение нестабильное или съемка выполняется в условиях подсветки сзади
- Обнаружения лица недоступно, если выбран режим «Следящая» или «Автофокус по выбору».
- При выборе параметров обнаружения лица устанавливается «Матричная» область АФ.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лица некоторые параметры съемки могут быть недоступны.
- В зависимости от выбранных параметров съемки некоторые возможности обнаружения лица могут быть недоступны.

# Настройка яркости и цвета

В этом разделе описывается, как регулировать яркость и цвета для повышения качества изображения.

## Ручная коррекция экспозиции (EV) P

В зависимости от общего освещения ваши снимки могут получаться слишком светлыми или слишком темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, чтобы повысить качество снимков.

▲ Темнее (–)

▲ Нейтрально (0)

▲ Светлее (+)

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **EV**.

3 Отрегулируйте экспозицию с помощью кнопок [/].

- При увеличении экспозиции снимки будут ярче.

4 Чтобы сохранить настройки, нажмите кнопку [OK].

- Выбранное значение экспозиции будет сохраняться автоматически. Может потребоваться снова изменить экспозицию, чтобы избежать переэкспонирования или недоэкспонирования.
- Если вы не можете выбрать подходящую экспозицию, выберите **AEB** (автоматическая экспозиционная вилка). Камера сделает 3 последовательных снимка с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким (стр. 71).

## Компенсация экспозиции при съемке в контровом свете (ACB) P

Если объект съемки (человек) освещен сзади (контровой свет), то лицо человека может получиться на снимке темным. В этом случае установите опцию автоматического баланса контрастности (ACB).

▲ Без ACB

▲ С использованием ACB

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **ACB**.

3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| OFF | **Выкл.**: ACB (автоматический баланс контрастности) отключен. |
| ACB | **Вкл.**: ACB (автоматический баланс контрастности) включен. |

- Функция ACB всегда включена в режиме AUTO.
- Функция ACB недоступна при использовании режимов серийной съемки.

## Изменение параметров экспозамера P

Режимом экспозамера называется метод измерения камерой количества света. Яркость и освещенность снимка изменяются в зависимости от выбранного режима экспозамера.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Экспозамер**.

3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Матричный**:<br>• Кадр разделяется на несколько областей, затем измеряется интенсивность света в каждой из них.<br>• Этот режим подходит для обычных снимков. |
| | **Точечный**:<br>• Измеряется только интенсивность света в самом центре кадра.<br>• Если объект находится не в центре, снимок может получиться неправильно экспонированным.<br>• Этот режим подходит для съемки объекта с подсветкой сзади. |
| | **Центровзвешенный**:<br>• Измеряется интенсивность света во всех участках кадра, а затем вычисляется усредненное значение с учетом того факта, что центральная часть имеет большее значение.<br>• Подходит для снимков, на которых объект находится в центре кадра. |

## Выбор баланса белого P

Цвет снимка зависит от типа и качества источника света. Если вы хотите, чтобы цвета снимка были реалистичными, выберите настройку баланса белого, соответствующую условиям освещения, например «Автоматический баланс белого», «Дневной свет», «Облачно» или «Лампы накаливания».

AWB Автоматический баланс белого

Дневной свет

Облачно

Лампы накаливания

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Баланс белого**.

3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| AWB | **Автоматический баланс белого**: автоматическая настройка баланса белого в соответствии с условиями освещения. |
| | **Дневной свет**: для съемки на улице в солнечный день. |
| | **Облачно**: для съемки на улице в облачную погоду или в тени. |
| | **Люминесцентный холодный белый**: для съемки при освещении лампами дневного света или при трехстороннем люминесцентном освещении. |
| | **Люминесцентный тёплый белый**: для съемки при белом люминесцентном освещении. |
| | **Лампы накаливания**: для съемки в помещении при свете ламп накаливания или галогенных ламп. |
| | **Пользовательские установки**: использование настроек баланса белого, заданных вручную (стр. 70). |
| K | **Цветовая температура**: ручная настройка цветовой температуры источника света (стр. 70). |

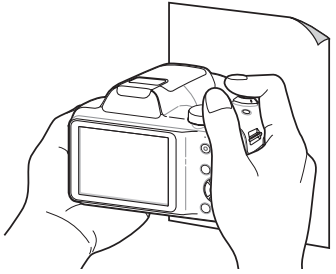
## Ручная настройка баланса белого

Можно настроить баланс белого, сделав снимок белой поверхности (например, листа бумаги) в тех условиях освещения, при которых будет выполняться фотосъемка. Настройка баланса белого поможет сделать цвета снимка естественными.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Баланс белого** → **Пользовательские установки**.

3 Направьте объектив на белый лист бумаги и нажмите кнопку затвора.



## Настройка цветовой температуры

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Баланс белого** → **Цветовая температура**.

3 Настройте цветовую температуру с учетом источника освещения при помощи кнопок [▼/⏲].

- При высоком значении тона фотографии будут теплее, при низком — холоднее.

4 Чтобы сохранить настройки, нажмите кнопку [OK].

# Режимы серийной съемки (непрерывная, движение, AEB) P

Съемка быстро перемещающихся объектов, естественных выражений лиц и жестов может быть затруднительной. Также могут возникать сложности с правильной установкой экспозиции и выбором надлежащего источника света. В этом случае выберите один из режимов серийной съемки.

1 В режиме съемки нажмите [MENU].

2 Выберите **Тип съемки**.

3 Выберите параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Покадровая**: выполнение одного снимка. |
| | **Непрерывная**:<br>• Пока нажата кнопка затвора, камера непрерывно делает снимки.<br>• Максимальное число снимков зависит от емкости карты памяти. |
| | **Движение**: пока нажата кнопка затвора, камера делает снимки VGA (5 снимков в секунду, не более 30 снимков). |
| | **AEB**:<br>• Камера делает 3 снимка подряд с разными значениями экспозиции: нормальным, недоэкспонированным и переэкспонированным.<br>• Чтобы избежать размытости снимков, используйте штатив. |

- Использование вспышки, таймера и функций и автобаланса контраста возможно только в режиме **Покадровая**.
- Если выбрать **Движение**, камера установит разрешение VGA и для светочувствительности ISO выберет **Авто**.
- При выборе некоторых параметров обнаружения лица функция серийной съемки может быть недоступна.

# Улучшение изображений P

Контрастность, резкость и насыщенность снимков можно изменять.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Улучшение изображения**.

3 Выберите нужный параметр.
- Резкость
- Контрастность
- Насыщенность

4 Отрегулируйте каждое значение с помощью кнопок [ϟ/⏲].

| Резкость | Описание |
|---|---|
| - | Уменьшение резкости краев объектов на снимке (используется для редактирования снимков на ПК). |
| + | Увеличение резкости краев объектов для повышения четкости снимков. При этом также могут увеличиться шумы на снимках. |

| Контрастность | Описание |
|---|---|
| - | Уменьшение интенсивности цвета и яркости. |
| + | Увеличение интенсивности цвета и яркости. |

| Насыщенность | Описание |
|---|---|
| - | Уменьшение насыщенности. |
| + | Увеличение насыщенности. |

5 Чтобы сохранить настройки, нажмите кнопку [OK].

Выберите значение 0, если не хотите применять никакие эффекты (подходит для печати).

# Снижение звука зума

AUTO P

Если при видеосъемке используется зум, звук зума может записаться в видео. Воспользуйтесь функцией «Зум без звука», чтобы звук зума не попал в видеозапись.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Звукозапись**.

3 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Зум без звука**: прекращение записи звука во время использования зума. |
| | **Выкл** : видеосъемка без звука. |
| | **Вкл.**: видеосъемка со звуком. |

- Во время использования функции «Звукозапись» следите за тем, чтобы микрофон не был закрыт.
- Записи, сделанные с использованием этой функции, могут отличаться от реальных звуков.

# Просмотр и редактирование

Узнайте, как просматривать и редактировать снимки и видео. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору.


**Использование режима просмотра снимков и видеозаписей** ..... 75
- Включение режима просмотра ..... 75
- Просмотр снимков ..... 79
- Воспроизведение видео ..... 82

**Редактирование снимков** ..... 83
- Изменение размера снимков ..... 83
- Поворот снимка ..... 83
- Применение эффектов автофильтра ..... 84
- Настройка снимков ..... 85

**Редактирование видеозаписей** ..... 87
- Обрезка видео ..... 87
- Захват изображения из видео ..... 87

**Просмотр файлов на экране телевизора** ... 88

**Передача файлов на компьютер** ..... 89
- Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows ..... 89
- Передача файлов на компьютер с Mac OS ... 90

**Системные требования** ..... 91

# Использование режима просмотра снимков и видеозаписей

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, а также организовывать файлы.

## Включение режима просмотра

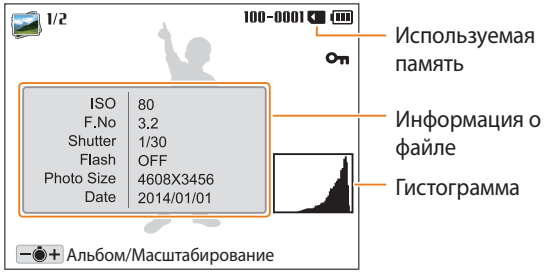
В этом режиме можно просматривать снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере.

1 Нажмите кнопку [▶].
- На дисплее отобразится последний из сохраненных файлов.
- Если камера была выключена, она включится, а на дисплее появится последний из сохраненных файлов.

2 С помощью кнопок [ϟ/⏲] перейдите к нужному файлу.
- Нажмите и удерживайте кнопку [ϟ/⏲] для быстрой прокрутки файлов.

- Камера может не поддерживать просмотр и редактирование файлов, снятых другими камерами, из-за неподдерживаемых размеров (изображения и т. д.) или кодеков. Рекомендуем просматривать и редактировать такие файлы на ПК или другом устройстве.
- Снимки и видеозаписи, выполненные в портретной ориентации, автоматически не поворачиваются и отображаются на камере и других устройствах в альбомной ориентации.

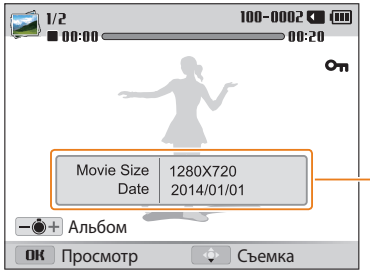
### Сведения о фотофайле




| Значок | Описание |
|---|---|
| 1/2 | Текущий файл/всего файлов. |
| 100-0001 | Имя папки — имя файла |
| | Защищенный файл |

Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [**DISP**].

## Сведения о видеофайле



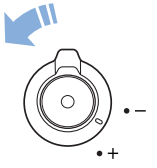

Информация о файле

| Значок | Описание |
|---|---|
| 1/2 | Текущий файл/всего файлов. |
| 100-0002 | Имя папки — имя файла |
| 00:00 | Текущее время воспроизведения |
| 00:20 | Продолжительность видеозаписи |
| | Защищенный файл |

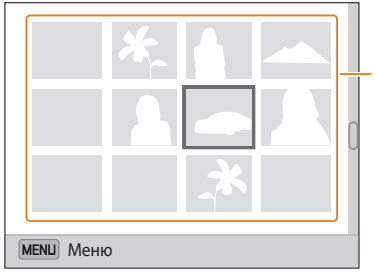
Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [**DISP**].

## Просмотр файлов в виде эскизов

Можно просмотреть файлы в виде эскизов.



Чтобы на экране отображалось по 12 эскизов, в режиме просмотра поверните кнопку [**Зум**] влево. Чтобы на экране отображалось одновременно 24 эскиза, поверните кнопку [**Зум**] влево еще один раз. Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом вправо.




Перейдите к нужному файлу и нажмите кнопку [**OK**] для его отображения в полноэкранном режиме.

С помощью кнопок [**DISP**/ / / ] просмотрите список файлов.

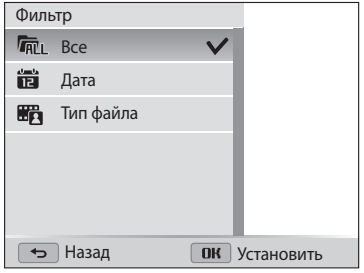
## Просмотр файлов по категориям

Просмотр файлов по категориям, например по дате или по типу файла.

1 В режиме просмотра поверните кнопку [**Зум**] влево.

2 Нажмите кнопку [MENU].

3 Выберите пункт **Фильтр** → категорию.




| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Все**: обычный режим просмотра файлов. |
| | **Дата**: просмотр файлов по дате сохранения. |
| | **Тип файла**: просмотр файлов по типу. |

4 Перейдите к нужному списку и нажмите кнопку [OK], чтобы открыть его.

5 Перейдите к нужному файлу и нажмите кнопку [OK], чтобы просмотреть его.

6 Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку [**Зум**] влево и нажмите кнопку [⮌].

- При изменении категории может потребоваться некоторое время на реорганизацию файлов в зависимости от их количества.
- Категории **Дата** и **Тип файла** удаляются вместе с содержащимися в них файлами.

## Защита файлов

Файлы можно защитить от случайного удаления.

1 Выберите нужный файл в режиме просмотра.

2 Нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Защита** → **Вкл.**.

3 Повторите шаги 1 и 2 для защиты других файлов.

Изменить размер защищенного снимка, а также удалить или повернуть его нельзя.

## Удаление файлов

Выбор файлов для удаления в режиме просмотра.

### Удаление одного файла

Можно выделить отдельный файл и удалить его.

1 В режиме просмотра выберите файл и нажмите кнопку [🗑].

2 Когда появится всплывающее сообщение, нажмите кнопку **Да**.

Можно также удалить сразу несколько файлов в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Удалить** → **Удалить** → **Да**.

### Удаление нескольких файлов

Можно выделить несколько файлов и удалить их.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [🗑].
- Чтобы удалить файл в режиме эскизов, нажмите кнопку [MENU], выберите пункт **Удалить** → **Выбрать** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку [🗑], выберите пункт **Выбрать** и перейдите к шагу 3.

2 Когда появится всплывающее сообщение, нажмите кнопку **Удалить несколько**.

3 Выберите файлы, подлежащие удалению, и нажмите кнопку [OK].
- Чтобы отменить выделение, нажмите кнопку [OK].

4 Нажмите кнопку [🗑].

5 Когда появится всплывающее сообщение, нажмите кнопку **Да**.

**Удаление всех файлов**

Можно выделить все файлы и удалить их.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
- Чтобы удалить файл в режиме эскизов, нажмите кнопку [MENU], выберите пункт **Удалить** → **Удалить все** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку [🗑], выберите пункт **Удалить все** и перейдите к шагу 3.

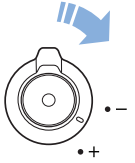
2 Выберите пункт **Удалить** → **Удалить все**.

3 Когда появится всплывающее сообщение, нажмите кнопку **Да**.
- Все незащищенные файлы будут удалены.

## Просмотр снимков

Чтобы увеличить фрагмент снимка или просмотреть снимки в режиме слайд-шоу, выполните следующие действия.

**Увеличение снимка**




Чтобы увеличить фрагмент снимка, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом вправо. Для уменьшения масштаба поверните кнопку **[Зум]** влево.

Увеличенный фрагмент

| Функция | Описание |
|---|---|
| **Перемещение увеличенной области** | Воспользуйтесь кнопками [DISP/✿/ϟ/◷]. |
| **Обрезка увеличенного снимка** | Нажмите кнопку [OK] и выберите пункт **Да**. (Обрезанный снимок будет сохранен как новый файл. Исходный снимок останется без изменений.) |

При просмотре снимков, снятых другой камерой, значение зума может отличаться.

## Просмотр панорамных снимков

Просмотр снимков, сделанных в режиме «Панорама».

1 В режиме просмотра перейдите к нужному панорамному снимку с помощью кнопок [ϟ/◷].
- На дисплее появится весь панорамный снимок.

2 Нажмите кнопку [OK].
- Камера автоматически прокрутит горизонтальный панорамный снимок слева направо, а вертикальный — сверху вниз. Затем камера перейдет в режим просмотра.
- Чтобы приостановить или возобновить просмотр панорамного снимка, нажмите кнопку [OK].
- После приостановки просмотра панорамного снимка переместитесь по горизонтали или по вертикали (в зависимости от направления камеры во время съемки) с помощью кнопок [DISP/✿/ϟ/◷].

3 Для возврата в режим просмотра нажмите кнопку [⮌].

Камера автоматически покажет панорамный снимок, только если длинная сторона больше короткой не менее чем в два раза.

## Просмотр слайд-шоу

Добавление эффектов и звукового оформления к слайд-шоу. Функция слайд-шоу неприменима к видеозаписям.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Параметры слайдшоу**.
- Перейдите к шагу 5, чтобы начать показ без эффектов.

3 Выберите эффект для слайд-шоу.

* По умолчанию

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Режим просмотра** | Настройка автоматического повтора слайд-шоу. (**Один раз***, **Повтор**) |
| **Интервал** | • Выбор интервала при просмотре снимков. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**)<br>• Чтобы задать временной интервал, нужно выбрать для параметра «Эффект» значение **Выкл.**. |
| **Музыка** | Настройка звукового сопровождения. |
| **Эффект** | • Выбор эффекта перехода между снимками. (**Выкл.**, **Спокойный***, **Отдых**, **Активность**, **Очарование**, **Великолепие**)<br>• Чтобы отменить эффекты, выберите пункт **Выкл.**.<br>• При использовании параметра «Эффект» интервал между снимками будет равен 1 секунде. |

4 Нажмите кнопку [MENU] или [⮌].

5 Выберите пункт **Начать слайд-шоу**.

6 Просмотрите слайд-шоу.
- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить слайд-шоу.
- Снова нажмите кнопку [OK], чтобы возобновить слайд-шоу.

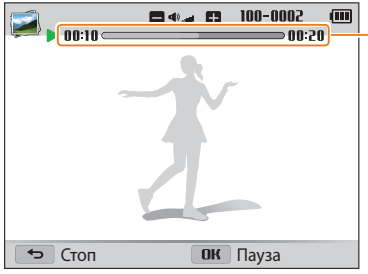
- Для остановки слайд-шоу и возврата в режим просмотра нажмите кнопку [⮌].
- Для регулировки громкости звука поверните кнопку [**Зум**] влево или вправо.

## Воспроизведение видео

В режиме просмотра можно просматривать видеозаписи, а также захватывать и вырезать фрагменты. Эти фрагменты можно сохранить как новые файлы.

1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку [OK].

2 Просмотрите видеозапись.




Текущее время воспроизведения/ продолжительность видеозаписи

| Функция | Описание |
|---|---|
| **Перемотка назад** | Нажмите кнопку [ϟ]. При каждом нажатии кнопки [ϟ] скорость перемотки изменяется в следующем порядке: 2X, 4X, 8X. |
| **Приостановка или возобновление прослушивания** | Нажмите кнопку [OK]. |
| **Перемотка вперед** | Нажмите кнопку [⏲]. При каждом нажатии кнопки [⏲] скорость перемотки изменяется в следующем порядке: 2X, 4X, 8X. |
| **Регулировка громкости звука** | Поверните кнопку [**Зум**] влево или вправо. |

Выполнить перемотку вперед или назад, а также приостановить видеозапись можно только через 2 секунды после ее начала.

# Редактирование снимков

В этом разделе описывается редактирование снимков.

- Отредактированные снимки сохраняются как новые файлы.
- При редактировании снимков камера автоматически преобразует их в файлы с более низким разрешением. При повороте или изменении размера снимков вручную камера не уменьшает их разрешение автоматически.

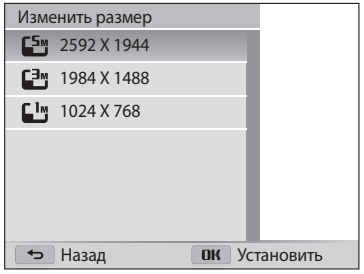
## Изменение размера снимков

Можно изменить размер снимка и сохранить его как новый файл.

1 В режиме просмотра выберите снимок и нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Изменить размер**.

3 Выберите нужный параметр.




Доступные варианты изменения размера зависят от размера исходного снимка.

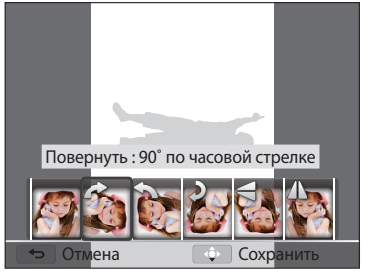
## Поворот снимка

1 Установите диск режимов в положение .

2 Коснитесь значка .

3 Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.

4 Выберите пункт **Повернуть** → параметр.




5 Для сохранения нажмите кнопку [].

- Камера перезапишет исходный файл.
- Чтобы повернуть снимок, в режиме просмотра нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Повернуть**.

## Применение эффектов автофильтра

Применение спецэффектов к снимкам.

1 Установите диск режимов в положение .

2 Коснитесь значка .

3 Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.

4 Выберите пункт **Автофильтр** → параметр.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Норма** | Без эффекта. |
| **Миниатюра** | Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.) |
| **Виньетка** | Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры. |
| **Линза "рыбий глаз"** | Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз". |
| **Классика** | Эффект черно-белого снимка. |
| **Ретро** | Эффект сепии. |
| **Перекрестный фильтр** | Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра. |

5 Для сохранения нажмите кнопку [ ].

## Настройка снимков

В этом разделе описывается, как настроить яркость, контрастность и насыщенность, а также устранить эффект «красных глаз». Если центральная часть снимка слишком темная, можно сделать ее ярче. Камера сохранит отредактированный снимок как новый файл, но он может иметь более низкое разрешение.

- Можно настроить яркость, контрастность и насыщенность, одновременно применив эффект автофильтра.
- Одновременно применять эффекты автоматического баланса контраста, ретуши лица и устранения эффекта «красных глаз» нельзя.

### Настройка яркости, контрастности и насыщенности

1 Установите диск режимов в положение .
2 Коснитесь значка .
3 Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.
4 Выберите нужный параметр.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | Яркость |
| | Контрастность |
| | Насыщенность |

5 Для изменения параметров воспользуйтесь кнопками [/].
6 Нажмите кнопку [OK].
7 Для сохранения нажмите кнопку [].

### Коррекция цвета темных объектов (ACB)

1 Установите диск режимов в положение .
2 Коснитесь значка .
3 Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.
4 Выберите пункт **ACB**.
5 Для сохранения нажмите кнопку [].

## Ретушь лиц

1. Установите диск режимов в положение .
2. Коснитесь значка .
3. Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.
4. Выберите пункт **Ретушь лица**.
5. Для изменения параметров воспользуйтесь кнопками [/].
   - По мере увеличения числового значения тон кожи становится ярче и ровнее.
6. Для сохранения нажмите кнопку [].

## Устранение эффекта «красных глаз»

1. Установите диск режимов в положение .
2. Коснитесь значка .
3. Поверните кнопку [**Зум**] влево и выберите снимок.
4. Выберите пункт **Устранение красных глаз**.
5. Для сохранения нажмите кнопку [].

# Редактирование видеозаписей

Во время просмотра видеозаписи можно вырезать фрагмент из нее или сделать стоп-кадр.

## Обрезка видео

1. В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Обрезать видео**.
3. Чтобы начать воспроизведение видеозаписи, нажмите кнопку [OK].
4. Чтобы указать начало фрагмента, нажмите кнопку [OK] → [].
5. Нажмите кнопку [OK], чтобы продолжить воспроизведение.
6. Чтобы указать окончание фрагмента, нажмите кнопку [OK] → [].
7. Для подрезки фрагмента нажмите кнопку [].
8. Когда появится всплывающее сообщение, нажмите кнопку **Да**.

- Исходная видеозапись должна иметь длительность не менее 10 секунд.
- Камера сохранит отредактированную видеозапись как новый файл, оставив исходную видеозапись нетронутой.

## Захват изображения из видео

1. Чтобы указать нужное изображение для захвата, при просмотре видео нажмите кнопку [OK].
2. Нажмите кнопку [].

- Разрешение захваченного изображения будет таким же, как в исходной видеозаписи.
- Захваченное изображение сохраняется как новый файл.

# Просмотр файлов на экране телевизора

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, подключив камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.

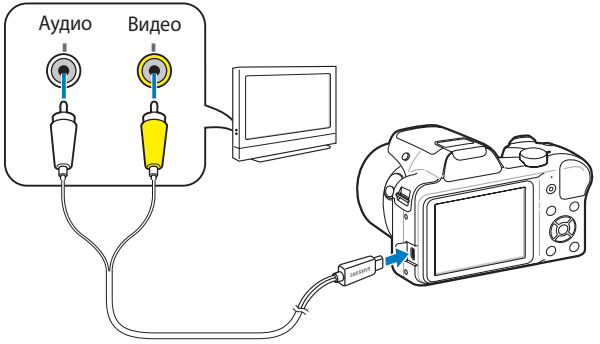
1 Установите диск режимов в положение ⚙.

2 Выберите пункт **Подключение** → **Видеовыход**.

3 Выберите тип выходного видеосигнала, подходящий для вашей страны или региона (стр. 112).

4 Выключите камеру и телевизор.

5 Подключите камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.




6 Включите телевизор и выберите режим аудио-/видеовыхода.

7 Включите камеру.
- При подключении к телевизору камера автоматически переходит в режим просмотра.

8 Управляйте просмотром снимков и видеозаписей с помощью кнопок камеры.

- В зависимости от модели телевизора на изображении могут присутствовать цифровые шумы или же снимки могут быть видны не полностью.
- В зависимости от настроек телевизора изображение может быть смещено относительно центра экрана.

# Передача файлов на компьютер

Можно передавать файлы с карты памяти на компьютер, подключив к нему камеру.

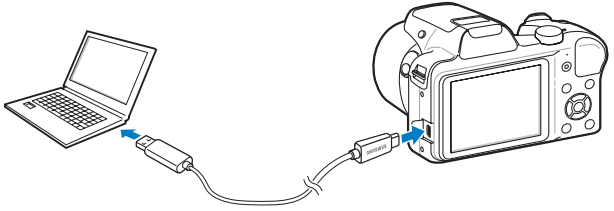
## Передача файлов на компьютер под управлением ОС Windows

Чтобы подключить камеру к компьютеру в качестве съемного диска, выполните следующие действия.

Для подключения камеры в качестве съемного диска компьютер должен работать под управлением ОС Windows XP, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8.

1 Установите диск режимов в положение ⚙.
2 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Выкл**.
3 Выключите камеру.
4 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.

К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



5 Включите камеру.
   • Компьютер автоматически распознает камеру.
6 На компьютере выберите папку **Мой компьютер** → **Съемный диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.
7 Сохраните файлы на компьютере.

### Отсоединение камеры (для Windows XP)

Процедуры отключения камеры в Windows Vista, Windows 7 и Windows 8 практически одинаковы.

1 Если на камере мигает индикатор состояния, подождите, пока он перестанет мигать.
2 Коснитесь значка на панели инструментов в правом нижнем углу экрана компьютера.

3 Щелкните всплывающее сообщение.
4 Щелкните окно с сообщением о том, что камера может быть отключена.
5 Отсоедините USB-кабель.

## Передача файлов на компьютер с Mac OS

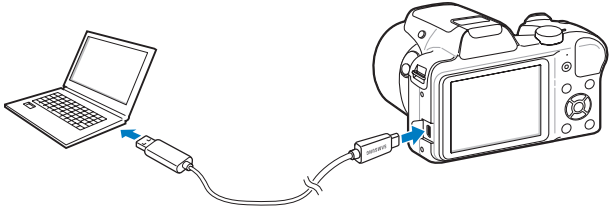
После подключения камеры к компьютеру Mac компьютер автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.

Поддерживается Mac OS 10.5 или более поздней версии (кроме PowerPC).

1 Выключите камеру.

2 Подключите камеру к компьютеру Mac с помощью USB-кабеля.

К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



3 Включите камеру.

- Компьютер автоматически распознает камеру, и появится значок съемного диска.

4 На компьютере откройте съемный диск.

5 Сохраните файлы на компьютере.

# Системные требования

Рекомендуемые системные требования для запуска приложения i-Launcher или просмотра видео на ПК.

## Системные требования для ОС Windows

| Элемент | Требования |
|---|---|
| **Центральный процессор** | Intel® Pentium®4 3,2 ГГц или более поздней версии/ AMD Athlon™ FX 2,6 ГГц или более поздней версии |
| **ОЗУ** | Не менее 512 МБ (рекомендуется 1 ГБ или больше) |
| **Операционная система*** | Windows 7 или Windows 8 |
| **Емкость жесткого диска** | 250 МБ или больше (рекомендуется 1 ГБ или больше) |
| **Другое** | • Монитор с разрешением 1024X768 пикселей и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 32 бита и разрешение 1280X1024 пикселей)<br>• Порт USB 2.0<br>• nVIDIA Geforce 7600GT или более поздней версии/ ATI X1600 или более поздней версии |

* Будет установлена 32-разрядная версия i-Launcher, даже если используются 64-разрядные версии ОС Windows 7 или Windows 8.

## Системные требования для Mac OS

| Пункт | Системные требования |
|---|---|
| **Операционная система** | Mac OS 10.5 или более поздней версии (кроме PowerPC) |
| **ОЗУ** | Мин. 256 МБ (рекомендуется 512 МБ и больше) |
| **Свободное место на жестком диске** | Мин. 110 МБ |
| **Прочее** | Порт USB 2.0 |

- Требования являются исключительно рекомендуемыми. В зависимости от состояния компьютера i-Launcher может не работать как нужно, даже если соблюдены все вышеуказанные требования.
- Изготовитель не несет ответственности за любой ущерб, возникший из-за использования несертифицированных компьютеров, например собранных самостоятельно.

# Беспроводная сеть

Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними


**Подключение к WLAN и ее настройка** ..... 93
- Автоматическое подключение к WLAN ..... 93
- Использование браузера входа в систему ... 94
- Советы по подключению к сети ..... 95
- Ввод текста ..... 96

**Функция NFC (Tag & Go)** ..... 97
- Функции NFC в режиме съемки ..... 97
- Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam) ..... 97
- Функции NFC в режиме Wi-Fi ..... 97

**Автоматическое сохранение файлов на смартфон** ..... 98

**Отправка снимков или видеозаписей на смартфон** ..... 99

**Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона** ..... 100

**Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте** ..... 102
- Настройка параметров отправки файлов по электронной почте ..... 102
- Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте ..... 104

**Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями** ..... 105
- Переход к сервису обмена файлами ..... 105
- Отправка фотографий или видеозаписей ..... 105

**Отправка файлов в хранилище Samsung Link** ..... 107
- Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link ..... 107

# Подключение к WLAN и ее настройка

В данном разделе описывается подключение с помощью точки доступа (ТД) при нахождении в зоне доступа WLAN. Также вы можете настроить параметры сети.

## Автоматическое подключение к WLAN

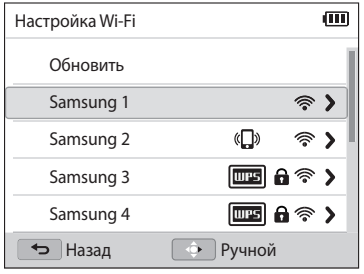
1 Установите диск выбора режима на Wi-Fi.

2 Коснитесь значка , или .

3 Следуйте инструкциям на экране до тех пор, пока не появится экран Настройка Wi-Fi.

- Камера произведет автоматический поиск устройств ТД.
- В некоторых режимах может потребоваться нажать кнопку [MENU], а затем выбрать пункт **Настройка Wi-Fi**.

4 Выберите точку доступа.




- Выберите пункт **Обновить**, чтобы обновить список доступных точек доступа.
- Выберите пункт **Добавить беспроводную сеть** чтобы вручную добавить точку доступа. При добавлении точки доступа вручную ее название должно быть написано латинскими буквами.

| Значок | Описание |
|---|---|
| | ТД ad hoc |
| | Защищенная ТД |
| | ТД WPS |
| | Уровень сигнала |
| › | Нажмите кнопку [ ], чтобы открыть список параметров сети. |

- При выборе защищенной ТД отображается всплывающее окно. Введите пароль для подключения к сети WLAN. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 96).
- При появлении страницы входа в систему см. инструкции в разделе «Использование браузера входа в систему» (стр. 94).
- При выборе незащищенной ТД камера подключится к WLAN.
- Если выбрана точка доступа с поддержкой профиля WPS, выберите пункт › → **Подключение с вводом PIN-кода WPS** и введите PIN-код на точке доступа. Также для подключения к такой точке доступа можно выбрать пункт › → **Подключение по нажатию кнопки WPS** на камере и нажать кнопку **WPS** на точке доступа.
- Если появится всплывающее сообщение с условиями сбора данных, ознакомьтесь с ними и примите их.

### Настройка параметров сети

1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [⏲].

2 Выберите каждый параметр и введите необходимую информацию.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **Сетевой пароль** | Ввод пароля сети. |
| **Настройки IP** | Автоматическая или ручная установка IP-адреса. |

### Настройка IP-адреса вручную

1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [⏲].

2 Выберите пункт **Настройки IP** → **Ручной**.

3 Выберите каждый параметр и введите необходимую информацию.

| Параметр | Описание |
|---|---|
| **IP** | Введите статический IP-адрес. |
| **Маска подсети** | Введите значение маски подсети. |
| **Шлюз** | Укажите шлюз. |
| **Сервер DNS** | Введите DNS-адрес. |

## Использование браузера входа в систему

Сведения для входа в учетную запись можно ввести с помощью браузера входа в систему при подключении к некоторым точкам доступа, веб-сайтам для обмена данными или облачным службам.

| Кнопка | Описание |
|---|---|
| [DISP/🌷/ϟ/⏲] | Переход к элементу или прокрутка страницы. |
| [OK] | Выбор элемента. |
| [MENU] | Можно выбрать следующие действия.<br>• **Предыдущая страница**: переход на предыдущую страницу.<br>• **Следующая страница**: переход на следующую страницу.<br>• **Обновить**: обновление страницы.<br>• **Стоп**: приостановка загрузки страницы.<br>• **Выход**: выход из браузера входа в систему. |
| [⮌] | Выход из браузера входа в систему. |

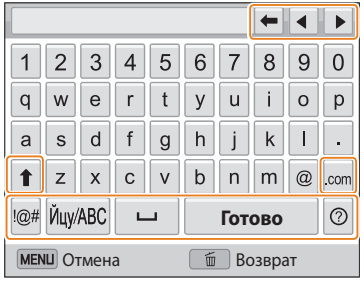
- На определенных страницах могут быть недоступны некоторые действия, и это не является неисправностью.
- После входа в систему на некоторых веб-сайтах окно входа в систему может не закрываться автоматически. В этом случае нажмите кнопку [⮌], чтобы закрыть окно, и продолжайте работу.
- В зависимости от размера веб-страницы или скорости соединения страница может загружаться медленнее. В этом случае подождите, пока не появится окно ввода сведений для входа в систему.

## Советы по подключению к сети

- Некоторые функции Wi-Fi становятся доступны только после установки карты памяти.
- Качество подключения к сети зависит от ТД.
- Чем дальше друг от друга находятся камера и ТД, тем дольше устанавливается подключение к сети.
- Если устройства, находящиеся вблизи от камеры, работают на той же частоте, подключение может прерываться.
- Если в названии точки доступа используются нелатинские шрифты, возможно, камера не сможет распознать устройство или некорректно отобразит его название.
- За сведениями о профиле и пароле сети обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Если сеть WLAN требует проверки подлинности от поставщика услуг, подключение к ней может быть ограничено. Для подключения к WLAN обратитесь к вашему поставщику услуг.
- Длина пароля может быть разной в зависимости от типа шифрования.
- Доступность WLAN зависит от окружающих условий.
- В списке точек доступа может присутствовать принтер, подключаемый при помощи WLAN. Тем не менее подключиться к сети через принтер нельзя.
- Одновременно подключить камеру к сети и телевизору нельзя.
- Подключение к сети может потребовать дополнительной подзарядки аккумуляторной батареи. Стоимость подключения определяется условиями договора с поставщиком услуг.
- Если подключиться к сети WLAN не удалось, выберите другую точку доступа из списка.
- При подключении к бесплатным сетям WLAN некоторых поставщиков услуг может появиться окно входа в систему. Введите имя пользователя и пароль для подключения к сети WLAN. За информацией о регистрации и доступных услугах обращайтесь к поставщику услуг.
- Соблюдайте меры предосторожности при вводе личной информации для подключения к точке доступа. Не вводите платежные данные или сведения о кредитной карте на камере. Производитель не несет ответственности за ущерб, понесенный в результате ввода таких данных.
- Доступные сетевые подключения различны для разных стран.
- Функция WLAN данной камеры должна соответствовать местным законодательным требованиям к передаче радиосигнала. Поэтому рекомендуется использовать функцию WLAN в той стране, где была приобретена камера.
- Настройка параметров сети может производиться по-разному в зависимости от условий подключения.
- Не пытайтесь войти в сеть, доступ к которой запрещен.
- Перед подключением к сети убедитесь, что аккумуляторная батарея камеры полностью заряжена.
- Загружать или отправлять снимки и видеозаписи, сделанные в некоторых режимах, невозможно.
- Файлы, передаваемые на устройство, могут им не поддерживаться. В этом случае откройте их на ПК.

## Ввод текста

В данном разделе будет рассказано о том, как вводить текст. С помощью значков, указанных в следующей таблице, можно перемещать курсор, изменять регистр и т. д. С помощью кнопок [DISP/✿/ϟ/⏲] перейдите к нужному значку, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его.




| Значок | Описание |
|---|---|
| ⬅ | Удаление последней буквы. |
| ◀ ▶ | Перемещение курсора. |
| ⬆ | Изменение регистра символов в режиме ABC. |
| .com | Ввод домена «.com». |
| !@# | Переход в режим ввода символов. |
| Йцу/ABC | Переключение между режимом ABC и русским языком. |
| ␣ | Ввод пробела. |
| Готово | Сохранение отображаемого текста. |
| ⓘ | Просмотр руководства по вводу текста. |

- Независимо от языка интерфейса в некоторых режимах можно вводить только английские буквы.
- Для прямого перехода к значку **Готово** нажмите кнопку [▶].
- Можно ввести не более 64 символов.
- Внешний вид экрана зависит от режима ввода текста.

# Функция NFC (Tag & Go)

Поместите тег NFC смартфона рядом с тегом NFC камеры, чтобы запустить функцию NFC и получить возможность автоматически сохранять снимки на смартфон либо использовать его для удаленного спуска затвора камеры. Также можно передавать файлы на устройство NFC в режиме просмотра.

- Эта функция поддерживается смартфонами под управлением ОС Android с поддержкой NFC. Рекомендуется использовать последнюю версию ОС. Данная функция недоступна для устройств iOS.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Можно загрузить приложение из магазинов Samsung Apps или Google Play. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Чтобы считать тег NFC, поместите устройство с поддержкой NFC рядом с тегом NFC камеры более чем на 2 секунды.
- Не изменяйте сведения о теге.

## Функции NFC в режиме съемки

Можно запускать функции AutoShare или Remote Viewfinder при считывании тега с устройства NFC. (стр. 98, 100) Функцию Wi-Fi, запускающуюся при считывании тега с устройства NFC, можно задать самостоятельно. (стр. 114)

## Функции NFC в режиме просмотра (Photo Beam)

В режиме воспроизведения камера автоматически передает текущий файл на смартфон при считывании тега с устройства с поддержкой NFC.

- Чтобы передать несколько файлов, выполните сканирование тега устройства с поддержкой NFC в режиме эскизов, а затем выберите файлы.

## Функции NFC в режиме Wi-Fi

Выберите функцию MobileLink или Remote Viewfinder из всплывающего окна, появляющегося при считывании тега с устройства NFC. (стр. 99, 100)

# Автоматическое сохранение файлов на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции AutoShare через сеть WLAN. Выполненный на камере снимок будет автоматически сохранен в памяти смартфона.

- Функция AutoShare поддерживается смартфонами и планшетами под управлением Android OS и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Storeили Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Если включить эту функцию, она будет работать даже при смене режима съемки.
- Данная функция недоступна в некоторых режимах.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU] на камере.

2 Выберите пункт **AutoShare** → **Вкл** на камере.
- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**.

3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.
- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
- Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 21).

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

5 Примите подключение смартфона на камере.
- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- На экране камеры появится значок, отражающий состояние подключения ( ).

6 Выполните снимок с помощью камеры.
- Выполненный снимок будет сначала сохранен в памяти камеры, а затем отправлен на смартфон.

# Отправка снимков или видеозаписей на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции MobileLink через сеть WLAN и отправить на него снимки и видеозаписи.

- Функция MobileLink поддерживается смартфонами и планшетами под управлением Android OS и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Storeили Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- При выборе файлов на смартфоне можно просматривать до 1000 недавно использованных файлов и отправлять до 1000 файлов за один раз. При выборе файлов камеры вы можете просмотреть выбранные файлы, а максимально допустимое количество файлов для отправки зависит от доступного свободного места в памяти смартфона.
- При использовании этой функции на устройстве iOS подключение Wi-Fi может быть разорвано.

1 Установите диск выбора режима на камере на Wi-Fi.

2 Коснитесь значка на камере.
- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**.

3 Выберите параметр отправки на камере.
- Если выбран пункт **Выбор файлов смартфона**, можно использовать смартфон для просмотра и обмена файлами, хранящимися в памяти камеры.
- Если выбран пункт **Выбор файлов камеры**, можно выбрать файлы для отправки с камеры.

4 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.
- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
- Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 21).

5 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

6 Примите подключение смартфона на камере.
- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- Приложение смартфона может закрыться, если камера не использовалась в течение 30 секунд.

7 На смартфоне или камере выберите файлы для отправки с камеры.

8 Коснитесь кнопки копирования на смартфоне или выберите пункт **Send** на камере.
- Камера произведет передачу файлов.

Если в течение 30 секунд с камерой не выполнялось никаких действий, ее экран выключается.

# Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции Remote Viewfinder через сеть WLAN. Смартфон можно использовать для удаленного нажатия кнопки затвора камеры с помощью функции Remote Viewfinder. Полученный снимок появится на дисплее мобильного телефона.

- Функция Remote Viewfinder поддерживается смартфонами и планшетами под управлением ОС Android и iOS. Некоторые модели могут поддерживать не все функции. Перед использованием данной функции обновите версию прошивки устройства. Если используется не самая новая версия прошивки, функция может работать некорректно.
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Storeили Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.

1 Установите диск выбора режима на камере на Wi-Fi.

2 Коснитесь значка на камере.
- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Следующ.**.

3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.
- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.
- Для автоматического запуска приложения на смартфоне с поддержкой NFC включите функцию и поместите смартфон рядом с тегом NFC камеры (стр. 21).

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

5 Примите подключение смартфона на камере.
- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.

6 Настройте на смартфоне следующие параметры съемки.
- Во время использования данной функции некоторые кнопки камеры будут недоступны.
- При управлении камерой с помощью смартфона можно использовать только сенсорный экран.
- В режиме Remote Viewfinder поддерживаются только размеры фото 10M и 3M.

7 Чтобы выполнить фокусировку, коснитесь значка на смартфоне и удерживайте его.
- Будет автоматически выбран режим фокусировки **Матричная автофокусировка**.

8 Чтобы выполнить снимок, отпустите значок .

- При использовании этой функции оптимальное расстояние между камерой и смартфоном зависит от окружающих условий.
- Расстояние между смартфоном и камерой не должно составлять больше 7 м.
- Снимок будет сделан через некоторое время после того, как вы отпустите значок на смартфоне.
- Функция Remote Viewfinder не работает, если:
  - камера или телефон выключены;
  - подключение к WLAN прерывается;
  - соединение Wi-Fi слабое или прерывающееся.
  - после подключения не выполнялось никаких действий в течение 3 минут.
- Если в течение 30 секунд с камерой не выполнялось никаких действий, ее экран выключается.

# Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно изменить настройки в меню «E-mail» и отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте.

## Настройка параметров отправки файлов по электронной почте

В меню «E-mail» можно настроить параметры хранения данных. Кроме того, разрешается устанавливать и менять пароль электронной почты. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 96).

**Хранение данных**

1 Установите диск выбора режима на Wi-Fi.

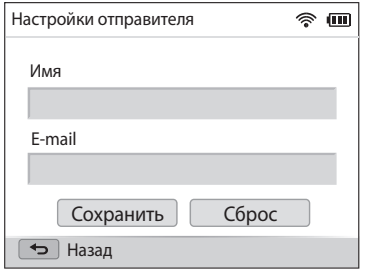
2 Коснитесь значка .

3 Подключитесь к сети WLAN. (стр. 93)

4 Нажмите кнопку [MENU].

5 Выберите пункт **Настройки отправителя**.

6 Перейдите в поле **Имя**, введите свое имя и выберите пункт **Готово**.




7 Выберите поле **E-mail**, введите ваш электронный адрес и выберите значок **Готово**.

8 Выберите пункт **Сохранить** для сохранения изменений.

- Чтобы удалить введенные сведения, выберите пункт **Сброс**.

## Настройка пароля почтового ящика

1. Установите диск выбора режима на Wi-Fi.
2. Коснитесь значка .
3. Подключитесь к сети WLAN. (стр. 93)
4. Нажмите кнопку [MENU].
5. Выберите пункт **Задание пароля** → **Вкл**.
   - Чтобы отменить запрос пароля, выберите пункт **Выкл**.
6. Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **OK**.
7. Введите пароль (4 цифры).
8. Введите пароль повторно.
9. Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **OK**.

Если вы забыли пароль, его можно сбросить, нажав **Reset** на экране установки пароля. После сброса данных ранее сохраненная информация о пользовательских настройках, адрес электронной почты и список последних отправленных сообщений будут удалены.

## Изменение пароля почтового ящика

1. Установите диск выбора режима на Wi-Fi.
2. Коснитесь значка .
3. Подключитесь к сети WLAN. (стр. 93)
4. Нажмите кнопку [MENU].
5. Выберите пункт **Изменение пароля**.
6. Введите текущий пароль (4 цифры).
7. Введите новый пароль (4 цифры).
8. Введите новый пароль повторно.
9. Когда появится всплывающее окно, выберите пункт **OK**.

## Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 96).

1 Установите диск выбора режима на Wi-Fi.

2 Коснитесь значка .

3 Подключитесь к сети WLAN. (стр. 93)

4 Перейдите в поле **Отправитель**, введите электронный адрес и выберите пункт **Готово**.
- Если данные были сохранены ранее, они будут вставлены в письмо автоматически. (стр. 102).
- Чтобы отправить письмо одному из предыдущих отправителей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.

5 Выберите поле **Получатель**, введите электронный адрес и выберите значок **Готово**.
- Чтобы отправить письмо одному из предыдущих получателей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.
- Коснитесь значка + для добавления получателей. Можно добавить до 30 получателей.
- Чтобы удалить электронный адрес из списка, коснитесь значка ✕.

6 Выберите значок **Далее**.

7 Выберите файлы для отправки и нажмите кнопку [OK].
- Можно выбрать до 20 файлов. Размер письма не должен превышать 7 МБ.

8 Выберите значок **Next**.

9 Перейдите в поле Комментарии, введите текст комментария и выберите пункт **Готово**.

10 Выберите пункт **Отправить**.
- Камера отправит электронное письмо.

- Даже если отправка снимка прошла успешно, из-за сбоев в учетной записи получателя снимки могут быть отклонены или распознаны как спам.
- Если подключение к сети по каким-либо причинам невозможно или вы неправильно настроили параметры почтового ящика, отправить фото не удастся.
- Отправлять электронные письма, размер которых превышает 7 МБ, нельзя. Максимально допустимое разрешение отправляемых снимков составляет 2M. Максимально допустимое разрешение отправляемых видеозаписей составляет 240 WEB. Если разрешение выбранного снимка превышает 2M, оно будет автоматически уменьшено.
- Если не удается отправить письмо из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить электронное письмо в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → **E-mail**.

# Использование сервисов обмена снимками или видеозаписями

Можно загружать снимки или видеозаписи в сервисы обмена файлами. Список доступных сервисов будет выведен на экране камеры. Чтобы отправить файлы в некоторые сервисы обмена файлами, перед подключением камеры необходимо перейти на такой сервис и зарегистрироваться.

## Переход к сервису обмена файлами

1. Установите диск выбора режима на Wi-Fi.
2. Коснитесь значка .
3. Выберите сервис обмена.
   - Если на экране появилась всплывающая подсказка о создании учетной записи, нажмите кнопку **OK**.
4. Подключитесь к сети WLAN. (стр. 93)
5. Введите имя пользователя и пароль для входа в систему.
   - Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 96).
   - Чтобы выбрать имя пользователя из списка, коснитесь значка ▼ → имя пользователя.
   - Вы автоматически получите доступ к сервису, если ранее вводили учетные данные с камеры.

Для пользования этой функцией требуется учетная запись в сервисе обмена фотоснимками.

## Отправка фотографий или видеозаписей

1. Перейдите к сервису обмена файлами с помощью камеры.
2. Выберите файлы для загрузки.
   - Можно выбрать до 20 файлов. Размер письма не должен превышать 10 МБ. (Допустимое количество и размер файлов зависят от сервиса.)
3. Выберите значок **Upload**.
   - Будет выполнена отправка снимков или видеозаписей с камеры.
   - В некоторых сервисах предусмотрена возможность выбрать поле для комментариев, чтобы добавить комментарий. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 96).

- Чтобы создать папку для файлов на Facebook, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Папка загрузки (Facebook)** на экране списка сервисов обмена файлами.
- Загружать файлы, размер которых превышает установленные ограничения, нельзя. Максимально допустимое разрешение загружаемых снимков составляет 2M.
  Максимально допустимое разрешение загружаемых видеозаписей составляет 240 WEB. Если разрешение выбранного снимка превышает 2M, оно будет автоматически уменьшено. (Максимальное разрешение снимков зависит от сервиса.)
- Способ загрузки снимков или видеозаписей зависит от сервиса.
- Если не удается получить доступ к сервису обмена файлами из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Фотоснимкам и видеозаписям, загруженным на сайт, автоматически будут присвоены названия, содержащие дату съемки.
- От скорости интернет-подключения может зависеть, насколько быстро будут загружаться снимки и открываться веб-страницы.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить снимки и видеозаписи на веб-сайт в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → веб-сайт.
- Загрузить видеозаписи в некоторые сервисы невозможно.

# Отправка файлов в хранилище Samsung Link

Вы можете просматривать файлы на устройстве с поддержкой Samsung Link, подключенном к той же точке доступа.

## Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой Samsung Link

1 Установите диск выбора режима на Wi-Fi.

2 Коснитесь значка → **Устройства поблизости**.

- Если появится окно инструкций, нажмите кнопку **OK**.
- Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
- Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 93).
- Чтобы выбрать, всем ли устройствам разрешить подключение или только выбранным, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Управление доступом к DLNA** на экране.
- Будет создан список обмена файлами. Дождитесь обнаружения вашей камеры другими устройствами.

3 Подключите устройство Samsung Link к сети и включите функцию Samsung Link.

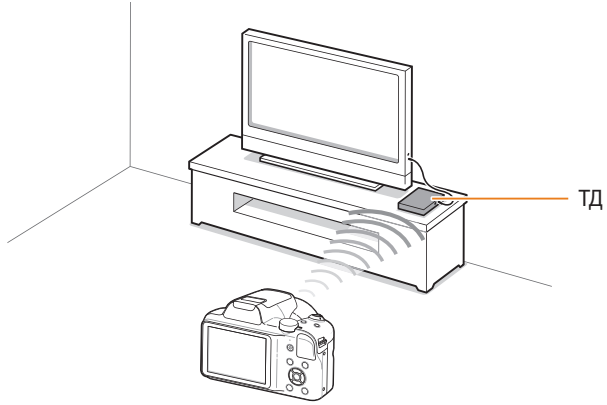
- Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя соответствующего устройства.

4 Примите подключение устройства Samsung Link на камере.

5 На устройстве Samsung Link выберите камеру для подключения.

6 Просмотрите появившиеся снимки и видеозаписи на устройстве Samsung Link.

- Чтобы получить дополнительные сведения о поиске камеры и просмотре снимков и видеозаписей на устройстве Samsung Link, обратитесь к руководству по использованию этого устройства.
- При просмотре видеозаписей возможны проблемы в зависимости от типа устройства Samsung Link или условий подключения. Перезапишите видео в разрешении до VGA (640 X 480) и повторите попытку воспроизведения. Если проблемы с просмотром видеозаписей на экране устройства возникают при использовании беспроводного подключения, подключите камеру к устройству с помощью аудио-/видеокабеля.




▲ Камера подключена к телевизору с поддержкой Samsung Link по сети WLAN.

- Вы можете передать до 1000 недавно использованных файлов.
- На экране устройства Samsung Link можно просматривать только те снимки или видеозаписи, которые были созданы при помощи подключенной к нему камеры.
- Диапазон беспроводных подключений камеры к устройству Samsung Link определяется техническими характеристиками ТД.
- Если камера одновременно подключена к двум устройствам Samsung Link, воспроизведение может быть замедленно.
- Снимки и видеозаписи будут скопированы в исходном разрешении.
- Данную функцию можно использовать только с устройствами, поддерживающими технологию Samsung Link.
- При просмотре снимки и видеозаписи не сохраняются в памяти устройства Samsung Link, однако их можно сохранить в памяти камеры в соответствии с техническими характеристиками устройства.
- Время передачи данных на устройство Samsung Link может увеличиваться в зависимости от параметров подключения, количества файлов и их разрешения.
- Если во время просмотра камера будет выключена некорректно (например, путем извлечения аккумуляторной батареи), устройство Samsung Link может не обнаружить, что она отключена от сети.
- Снимки и видеозаписи на камере могут быть расположены в ином порядке, нежели на устройстве Samsung Link.
- Если для просмотра было выбрано достаточно много снимков и видеозаписей, то процесс начальной настройки и предварительной загрузки файлов может занять некоторое время.
- Если во время просмотра снимков и видеозаписей использовать другие возможности устройства Samsung Link (например, управлять им с помощью пульта ДУ), функция просмотра может работать некорректно.
- Если во время просмотра содержимого на экране устройства Samsung Link изменить порядок расположения файлов в памяти камеры, для обновления списка файлов нужно запустить процесс начальной настройки сначала.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Рекомендуется подключать устройство Samsung Link к точке доступа с помощью сетевого кабеля. Это сократит задержки потоковой передачи видео.
- Чтобы просмотреть файлы на устройстве Samsung Link с помощью функции **Устройства поблизости** включите режим многоадресной передачи на точке доступа.

# Настройки

Описание возможностей настройки фотокамеры.


**Меню настроек** ..... 110
- Переход в меню настроек ..... 110
- Звук ..... 111
- Дисплей ..... 111
- Подключение ..... 112
- Общее ..... 113

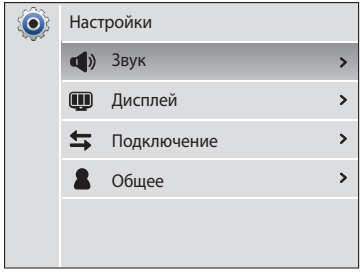
# Меню настроек

В этом разделе описаны настройки камеры.

## Переход в меню настроек

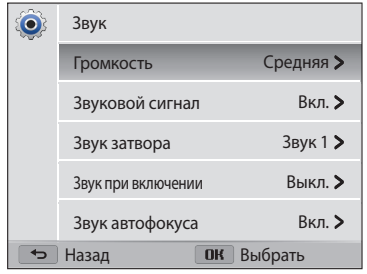
1 Установите диск режимов в положение ⚙.

2 Выберите меню.

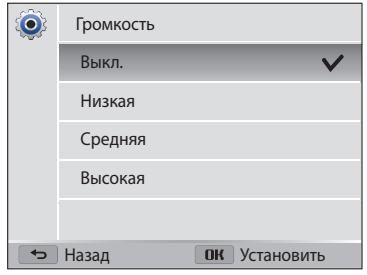



| Значок | Описание |
|---|---|
| | **Звук**: настройка звуков камеры и их громкости (стр. 111). |
| | **Дисплей**: настройка параметров дисплея (стр. 111). |
| | **Подключение**: настройка параметров подключения (стр. 112). |
| | **Общее**: изменение системных настроек камеры, таких как формат памяти и имя файла по умолчанию (стр. 113). |

3 Выбор элемента.




4 Выберите нужный параметр.




5 Нажмите кнопку [⮌] для возврата на предыдущий экран.

## Звук

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Громкость** | Настройка громкости любого звукового сигнала. (**Выкл.**, **Низкая**, **Средняя***, **Высокая**) |
| **Звуковой сигнал** | Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопок или переключении режимов. (**Выкл.**, **Вкл.***) |
| **Звук затвора** | Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопки затвора. (**Выкл.**, **Звук 1***, **Звук 2**, **Звук 3**) |
| **Звук при включении** | Настройка звукового сигнала, подаваемого при включении камеры. (**Выкл.***, **Полет**, **Лазерное шоу**, **Облако**) |
| **Звук автофокуса** | Настройка звукового сигнала, подаваемого при легком нажатии кнопки затвора. (**Выкл.**, **Вкл.***) |

## Дисплей

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Заставка** | Выбор заставки, которая будет отображаться при включении камеры.<br>• **Выкл.***: не показывать заставку.<br>• **Логотип**: показывать заставку по умолчанию, хранящуюся во встроенной памяти.<br>• **Установленное пользователем**: выбрать пользовательское изображение из файлов, сохраненных в памяти.<br>Если выбрать новый снимок в качестве установленного пользователем изображения или сбросить настройки камеры, текущее изображение будет удалено. |
| **Линия визирования** | Выбор вспомогательной сетки для компоновки кадра. (**Выкл.***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Перекрестный**, **Диагональный**) |
| **Отображение времени/даты** | Настройка отображения даты и времени на дисплее камеры. (**Выкл.***, **Вкл.** ) |
| **Отображение справки** | Выбор вспомогательной сетки для компоновки кадра. (**Выкл.**, **Вкл.***) |

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Яркость дисплея** | Регулировка яркости дисплея. (**Авто***, **Темнее**, **Обычный**, **Светлее**)<br>**Обычный** используется в режиме просмотра, даже если выбрано **Авто**. |
| **Быстрый просмотр** | Включение или выключение показа сделанного снимка перед возвращением камеры в режим съемки. (**Выкл.**, **Вкл.***)<br>Данная функция недоступна в некоторых режимах. |
| **Автоматическое выключение дисплея** | Если в течение 30 секунд с камерой не выполняется никаких действий, она переключается в режим автоматического выключения дисплея. (**Выкл.***, **Вкл.**)<br>Чтобы выйти из режима автоматического выключения дисплея и продолжить использование камеры, нажмите любую кнопку (кроме кнопки [⏻]). |

## Подключение

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Видеовыход** | Настройка выхода видеосигнала для вашего региона.<br>• **NTSC**: США, Канада, Япония, Корея, Тайвань, Мексика и т. д.<br>• **PAL** (только поддержка BDGHI): Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Англия, Финляндия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд и т. д. |
| **i-Launcher** | Автоматический запуск программы i-Launcher при подключении камеры к компьютеру. (**Выкл.**, **Вкл.***) |

## Общее

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Информация о сети** | Просмотр Mac-адреса и номера сертификата сети вашей камеры. |
| **Language** | Выбор языка отображаемого на дисплее текста. |
| **Часовой пояс** | Выбор часового пояса. При поездке в другую страну выберите пункт **В гостях**, а затем выберите соответствующий часовой пояс. (**Дом***, **В гостях**) |
| **Установка даты/времени** | Установка даты и времени. |
| **Формат даты** | Выбор формата даты. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ДД/ММ/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**.)<br>Формат даты по умолчанию зависит от выбранного языка. |
| **Формат времени** | Настройка формата времени (**12 часов**, **24 часа**)<br>Формат времени по умолчанию зависит от выбранного языка. |

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **№ файла** | Выбор способа именования файлов.<br>• **Сброс**: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов нумерация файлов будет начинаться с 0001.<br>• **Серия***: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов файлам будут присваиваться номера, следующие за ранее присвоенными.<br>• Имя по умолчанию для первой папки — 100PHOTO, имя по умолчанию для первого файла — SAM_0001.<br>• Номер каждого файла на единицу больше номера предыдущего; все номера файлов находятся в диапазоне от SAM_0001 до SAM_9999.<br>• Номер каждой папки на единицу больше номера предыдущей; все номера папок находятся в диапазоне от 100PHOTO до 999PHOTO.<br>• В каждой папке может храниться не более 9999 файлов.<br>• Имена файлов определяются камерой в соответствии со стандартом DCF. Если изменить имя файла вручную, он может стать недоступным для просмотра на камере. |

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Впечатывание** | Настройка отображения даты и времени на сделанных снимках. (**Выкл.***, **Дата**, **Дата и время**)<br>• Дата и время будут расположены в правом нижнем углу снимка.<br>• На принтерах некоторых моделей печать даты и времени может не поддерживаться или выполняться некорректно.<br>• На снимке не будут отображаться дата и время в следующих случаях:<br>- выбран режим |
| **Автоматическое отключение** | Камера будет отключаться автоматически, если в течение заданного интервала времени с ней не выполнялось никаких действий. (**Выкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**)<br>• При замене аккумуляторной батареи пользовательские настройки камеры не меняются.<br>• Камера не выключается автоматически, если она подключена к компьютеру или сети WLAN, а также если вы просматриваете слайд-шоу или видеозапись. |

* По умолчанию

| Элемент | Описание |
|---|---|
| **Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)** | Включение предустановленной функции Wi-Fi по нажатии кнопки [**DIRECT LINK**]. (**AutoShare**, **MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **E-mail**, **Соцсети и облако**, **Samsung Link**) |
| **NFC в реальном времени** | Выбор функции Wi-Fi для запуска при. считывании тега с устройства NFC в режиме съемки. (**AutoShare**, **Remote Viewfinder***) |
| **Подсветка автофокуса** | Автоматическое выключение света при слабом освещении для более точной фокусировки. (**Выкл.**, **Вкл.***) |
| **Форматирование** | Форматирование памяти. При форматировании будут удалены все файлы, в том числе защищенные. (**Да**, **Нет***)<br>Если карта памяти отформатирована в камере другой модели, в устройстве чтения карт памяти или на компьютере, то при ее использовании в этой камере могут возникать ошибки. Прежде чем использовать карту памяти для сохранения снимков, ее необходимо отформатировать в данной камере Samsung. |
| **Сброс** | Сброс параметров меню и съемки. Дата, время, язык и параметры видеовыхода не сбрасываются. (**Да**, **Нет***) |
| **Лицензии откр-го ПО** | Просмотр сведений о лицензии на открытый исходный код. |

# Приложения

В этом разделе содержатся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.


**Сообщения об ошибках** ..... 116

**Обслуживание камеры** ..... 117

- Очистка камеры ..... 117
- Использование и хранение камеры ..... 118
- Сведения о картах памяти ..... 120
- Аккумулятор ..... 123
- Обновление микропрограммы ..... 127

**Перед обращением в сервисный центр** ..... 128

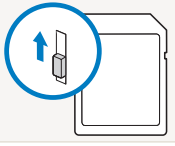
**Технические характеристики камеры** ..... 131

**Глоссарий** ..... 135

**Указатель** ..... 140

# Сообщения об ошибках

Ниже приводятся некоторые сообщения об ошибках, которые могут отображаться на дисплее камеры, и действия, которые следует выполнить при появлении каждого из таких сообщений.

| Сообщение об ошибке | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Не удалось считать содержимое файла** | Удалите поврежденный файл или обратитесь в сервисный центр. |
| **Ошибка карты памяти** | • Выключите и снова включите камеру.<br>• Извлеките карту памяти и снова вставьте ее.<br>• Отформатируйте карту памяти. |
| **Карта защищена** | Камера позволяет заблокировать карты памяти SD, SDHC и SDXC, чтобы предотвратить удаление файлов. Во время съемки защита должна быть отключена.<br>  |
| **Карта памяти не поддерживается.** | Установленная карта памяти не поддерживается данной камерой. Вставьте карту памяти SD, SDHC или SDXC. |
| **Сбой соединения.** | • Не удается подключить камеру к сети с помощью выбранной точки доступа. Выберите другую точку доступа и повторите попытку.<br>• Камере не удалось подключиться к другим устройствам. Повторите попытку. |
| **Устройство отсоединено.** | При передаче снимков на поддерживаемые устройства произошел разрыв сетевого соединения. Выберите поддерживаемое устройство повторно. |
| **Ошибка файла** | Удалите поврежденный файл или обратитесь в сервисный центр. |

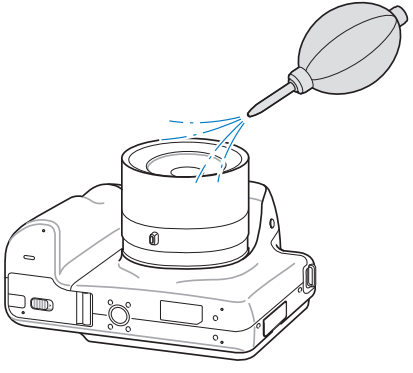
| Сообщение об ошибке | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Файловая система не поддерживается.** | Файловая структура FAT установленной карты памяти не поддерживается данной камерой. Перед началом использования карты памяти отформатируйте ее в данной камере. |
| **Сбой инициализации.** | Камере не удалось обнаружить устройство с поддержкой Samsung Link. Включите устройства с поддержкой Samsung Link. |
| **Батарея разряжена** | Вставьте заряженную батарею или зарядите батарею. |
| **Нет места** | Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти. |
| **Нет изображений** | Сделайте снимки или вставьте карту памяти, на которой сохранены какие-либо снимки. |
| **Неверный пароль** | Введен неправильный пароль для передачи файлов на другую камеру. Введите правильный пароль. |
| **Сбой передачи.** | • Камере не удалось отправить электронные письма или файлы другим устройствам. Повторите попытку отправки.<br>• Проверьте подключение к сети и повторите попытку. |
| **DCF Full Error** | Имена файлов не соответствуют стандарту DCF. Скопируйте файлы с карты памяти на компьютер и отформатируйте карту. Затем откройте меню настроек и выберите пункт **Общее** → **№ файла** → **Сброс**. (стр. 113) |

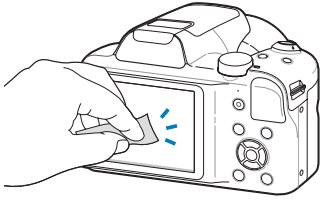
# Обслуживание камеры

## Очистка камеры

### Объектив и дисплей камеры

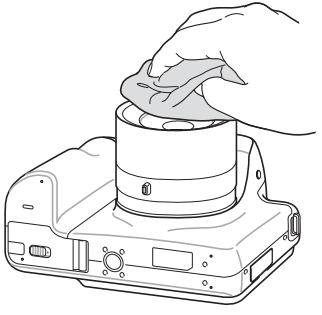
Уберите пыль специальной грушей с кисточкой и аккуратно протрите объектив мягкой тканью. Если устранена не вся пыль, очистите объектив специальной чистящей салфеткой, смоченной жидкостью для чистки объективов.





### Корпус камеры

Аккуратно протрите корпус сухой мягкой тканью.



- Не используйте для очистки камеры бензол, растворители и спирт: они могут повредить камеру или стать причиной неполадок.
- Не нажимайте на крышку объектива и не используйте грушу с кисточкой для очистки этой крышки.

## Использование и хранение камеры

### Места, не подходящие для использования и хранения камеры

- Следите, чтобы камера не подвергалась воздействию очень низких или очень высоких температур.
- Не используйте камеру в местах повышенной влажности, а также в местах, где влажность может резко меняться.
- Не допускайте воздействия на камеру прямого солнечного света, не храните ее в местах с высокой температурой и плохо проветриваемых местах, например в машине летом.
- Предохраняйте камеру и дисплей от ударов, небрежного обращения и чрезмерной вибрации во избежание серьезных повреждений.
- Чтобы защитить движущиеся и внутренние детали камеры от повреждения, не используйте и не храните камеру в пыльном, грязном, влажном или плохо проветриваемом месте.
- Нельзя использовать камеру вблизи топливных материалов, горючих или огнеопасных веществ. Не храните и не носите камеру и ее аксессуары рядом с легковоспламеняющимися жидкостями, газами и взрывоопасными материалами.
- Не храните камеру в местах, где есть нафталиновые шарики.

### На пляже или на берегу водоема

- На пляжах и в пыльных местах берегите камеру от попадания песка и пыли.
- Данная камера не является водонепроницаемой. Не прикасайтесь к аккумуляторной батарее, зарядному устройству и карте памяти мокрыми руками. Если работать с камерой мокрыми руками, могут возникнуть неполадки.

### Длительное хранение

- Для длительного хранения поместите камеру в герметичный контейнер с абсорбентом, таким как силикагель.
- Если полностью заряженный аккумулятор не использовать, он со временем разряжается.
- При включении камера может установить текущую дату и время, даже если аккумуляторная батарея и камера находились отдельно друг от друга длительное время.

### Меры предосторожности при использовании камеры в местах с повышенной влажностью

Если внести камеру с холода в теплое помещение, на объективе и внутренних компонентах камеры может образоваться конденсат. В таких случаях необходимо отключить камеру и подождать не менее часа. Если конденсат образовался на карте памяти, необходимо извлечь ее из камеры, подождать, пока вся влага не испарится, и лишь после этого установить на место.

### Прочие меры предосторожности

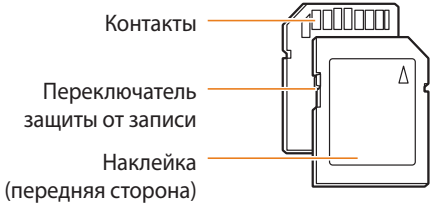
- Не раскачивайте камеру на ремешке, при этом можно нанести травмы окружающим или повредить камеру.
- Не окрашивайте камеру: краска может помешать надлежащей работе подвижных частей камеры.
- Когда камера не используется, выключайте ее.
- В камере содержатся чувствительные детали. Нельзя допускать сильных ударов камеры.

- В целях предохранения дисплея от повреждений храните камеру в чехле, когда она не используется. Берегите камеру от царапин, которые могут оставить песок, острые предметы и монеты.
- Не используйте камеру, если на ее дисплее есть трещины или он разбит. Разбитое стекло или акриловая краска могут повлечь травмы рук и лица. Отнесите камеру в сервисный центр Samsung для ремонта.
- Не кладите камеру, батареи, зарядные устройства и аксессуары на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы, а также рядом с ними. Под воздействием тепла эти устройства могут деформироваться и перегреваться, что может привести к возгоранию или взрыву.
- Следите за тем, чтобы в объектив не попадали прямые солнечные лучи: их воздействие может нарушить цветопередачу матрицы или вызвать иные неполадки.
- Не прикасайтесь к линзе объектива и берегите ее от царапин. Для очистки объектива пользуйтесь мягкой чистой тканью без ворсинок.
- При ударе или падении камера может выключиться. Это сделано для защиты карты памяти. Включите камеру, чтобы продолжить ее использование.
- Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры.
- При очень низкой температуре камера может включаться медленнее. Кроме того, может нарушаться цветопередача и появляться остаточные изображения на дисплее. Это не является неисправностью, и все характеристики работы камеры восстановятся после возвращения в умеренные температурные условия.
- Камера имеет окрашенную металлическую поверхность. У людей с чувствительной кожей при контакте с ней могут возникнуть аллергические реакции, кожный зуд, экзема или припухлость. Если у вас наблюдаются какие-либо из этих симптомов, немедленно прекратите пользоваться камерой и обратитесь к врачу.
- Не помещайте посторонние предметы внутрь отсеков или разъемов камеры или в ее точки доступа. На повреждения камеры, вызванные неправильным использованием, гарантия не распространяется.
- Не позволяйте обслуживать камеру лицам, не имеющим соответствующей квалификации, и не пытайтесь ремонтировать ее самостоятельно. На повреждения, возникшие в результате неквалифицированного вмешательства, гарантия не распространяется.

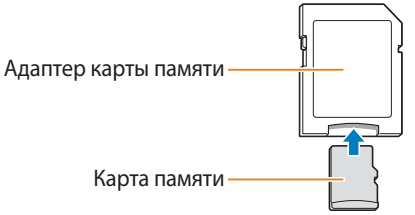
## Сведения о картах памяти

### Поддерживаемые карты памяти

Камера поддерживает карты памяти SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC и microSDXC.




С помощью переключателя защиты от записи на карте SD, SDHC или SDXC можно запретить удаление файлов. Переместите переключатель вниз, чтобы установить защиту, или вверх, чтобы снять ее. Во время фото- и видеосъемки защита должна быть отключена.




Чтобы использовать карты памяти microSD с камерой, компьютером или устройством чтения карт памяти, вставьте карту памяти в адаптер.

## Емкость карты памяти

Вместимость карты памяти зависит от сюжетов и условий съемки. Ниже приведены характеристики для карты памяти SD емкостью 2 ГБ:

### Снимок

| Размер | Наилучшее | Отличное | Хорошее |
|---|---|---|---|
| 16M | 325 | 488 | 673 |
| 14M | 264 | 525 | 697 |
| 12M | 407 | 610 | 813 |
| 10M | 360 | 723 | 943 |
| 8M | 592 | 849 | 1146 |
| 5M | 673 | 1139 | 1463 |
| 3M | 957 | 1619 | 1928 |
| 2M | 1382 | 2263 | 2740 |
| 1M | 2645 | 3147 | 3682 |

### Видео

| Размер | 30 кадр/с |
|---|---|
| HD 1280 X 720 | Прибл. 15 мин. 45 с |
| VGA 640 X 480 | Прибл. 30 мин. 45 с |
| QVGA 320 X 240 | Прибл. 90 мин. 06 с |
| 240 WEB Для передачи | Прибл. 90 мин. 06 с |

Данные приведены при отключенном зуме. При использовании зума доступное время съемки может отличаться от указанного. Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно снято несколько видеороликов.

## Правила использования карт памяти

- Не подвергайте карты памяти действию слишком низких и слишком высоких температур (ниже 0 °C и выше 40 °C). Это может привести к возникновению неполадок в работе карты памяти.
- Вставляйте карту памяти правильно. Неправильная установка карты памяти может привести к повреждению камеры или самой карты памяти.
- Если карта памяти была отформатирована в другой камере или на компьютере, то перед ее использованием переформатируйте карту памяти в своей камере.
- Перед установкой и извлечением карты памяти выключайте камеру.
- Не извлекайте карту памяти и не выключайте камеру, если индикатор мигает. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- По истечении срока службы карты памяти хранить на ней снимки нельзя. Используйте новую карту памяти.
- Карты памяти нельзя сгибать, ронять, подвергать сильным ударам и давлению.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти вблизи сильных магнитных полей.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти в местах с высокой температурой, высокой влажностью или коррозионно-активными веществами.
- Предохраняйте карту памяти от контакта с жидкостями и любыми посторонними веществами, а также от загрязнения. В случае загрязнения карты памяти протрите ее мягкой тканью, прежде чем вставлять в камеру.
- Следите за тем, чтобы на карту памяти или в разъем для нее не попадали жидкости, грязь и какие-либо посторонние вещества: это может привести к неисправности карты памяти или камеры.
- Чтобы защитить карту памяти от электростатических разрядов, носите ее в чехле.
- Переносите все важные данные на другой носитель, например жесткий диск, CD-диск или DVD-диск.
- При длительном использовании камеры карта памяти может нагреваться. Это нормальное явление, не свидетельствующее о неисправности.

Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

## Аккумулятор

Используйте только аккумуляторные батареи, одобренные компанией Samsung.

### Технические характеристики аккумулятора

| Технические характеристики | Описание |
|---|---|
| **Модель** | SLB-10A |
| **Тип** | Литиево-ионная батарея |
| **Емкость** | 1030 мА•ч |
| **Напряжение** | 3,7 В |
| **Время зарядки* (при отключенной камере)** | Прибл. 240 мин. |

* При зарядке от компьютера может потребоваться больше времени.

### Время работы от аккумулятора

| Среднее время съемки/ количество снимков | | Условия съемки (при полностью заряженной батарее) |
|---|---|---|
| **Снимки** | Прибл. 100 мин./прибл. 200 снимков | Ресурс аккумуляторной батареи измерялся в следующих условиях: в программном режиме, в темноте, при разрешении 16м, с отличным качеством, функция OIS включена.<br>1. Установите режим вспышки **Заполняющая вспышка**, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб.<br>2. Установите режим вспышки **Выключить**, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб.<br>3. Выполните шаги 1 и 2 с интервалом 30 секунд. Выполняйте процедуру в течение 5 минут, затем выключите камеру на 1 минуту.<br>4. Действия 1, 2 и 3 повторяются. |
| **Видео** | Прибл. 70 мин. | Запись видео с разрешением HD и скоростью 30 кадр/с. |

- Приведенные выше значения получены при использовании стандартов испытаний CIPA. Результаты, полученные при практическом использовании камеры, могут отличаться в зависимости от характера ее использования.
- Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно снято несколько видеороликов.
- При использовании функций, требующих подключения к Интернету, аккумулятор разряжается быстрее.

### Сообщение о разрядке аккумуляторной батареи

Когда аккумуляторная батарея полностью разрядится, значок батареи станет красным и появится сообщение «**Батарея разряжена**».

### Памятка по использованию аккумуляторной батареи

- Не подвергайте аккумуляторные батареи воздействию слишком низких и слишком высоких температур (ниже 0 °C и выше 40 °C). Перегрев или переохлаждение могут оказывать негативное влияние на емкость батареи.
- При длительном использовании камеры область вокруг отсека аккумулятора может нагреваться. Это нормальное явление, не влияющее на работоспособность камеры.
- Не тяните за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.
- При температуре ниже 0° C возможно уменьшение емкости и сокращение времени работы аккумуляторной батареи.
- Емкость аккумуляторной батареи может снизиться при низких температурах, но восстановится при нормальной температуре.
- Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторы. Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры. Длительное хранение камеры с установленной аккумуляторной батареей может вызвать разрядку последней. Полностью разряженная батарея может не перезарядиться.
- Если камера долго (3 месяца и более) не используется, регулярно проверяйте и заряжайте батарею. Вследствие длительной разрядки емкость и срок службы батареи могут снизиться, что может привести к ее неработоспособности, возгоранию или взрыву.

### Меры предосторожности при использовании батареи

**Берегите аккумуляторную батарею, зарядное устройство и карту памяти от повреждений.**

Не допускайте соприкосновения батарей с металлическими предметами, так как полюса батареи могут замкнуться, что может привести к временной неработоспособности батареи или ее выходу из строя, а также к возникновению пожара или поражению электрическим током.

### Памятка по зарядке аккумуляторной батареи

- Если индикатор состояния не горит, убедитесь, что аккумуляторная батарея установлена правильно.
- Если во время зарядки камера включена, аккумуляторная батарея может зарядиться не полностью. Выключайте камеру перед зарядкой аккумуляторной батареи.
- Не пользуйтесь камерой во время зарядки аккумуляторной батареи. Это может привести к пожару или поражению электрическим током.
- Не тяните за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

- Дайте батарее зарядиться не менее 10 минут, прежде чем включать камеру.
- Если аккумуляторная батарея разряжена и вы подключили камеру к внешнему источнику питания, использование некоторых энергоемких функций может привести к самопроизвольному выключению камеры. Чтобы продолжить использование камеры, зарядите аккумуляторную батарею.
- Если батарея полностью заряжена и был повторно подключен кабель питания, индикатор состояния будет светиться примерно 30 минут.
- При использовании вспышки или съемке видео аккумуляторная батарея разряжается быстрее. Заряжать батарею следует, пока не погаснет красный индикатор состояния.
- Если индикатор состояния не горит, переподключите кабель или извлеките и снова вставьте аккумуляторную батарею.
- Чрезмерно длительная зарядка может сократить срок службы аккумуляторной батареи. По завершении зарядки сразу отключайте кабель питания от камеры.
- Запрещается сгибать шнур питания или ставить на него тяжелые предметы. Это может привести к его повреждению.

### Памятка по зарядке с помощью подключения к ПК

- Используйте только прилагаемый USB-кабель.
- Аккумуляторная батарея может не заряжаться в следующих случаях:
  - при использовании USB-концентратора
  - при подключении к компьютеру других устройств USB
  - при подключении кабеля к разъему USB на лицевой панели компьютера
  - если порт USB не поддерживает стандарт по выходной мощности (5 В, 500 мА)

### Обращайтесь с аккумуляторной батареей и зарядным устройством осторожно, соблюдайте правила их утилизации

- Никогда не сжигайте использованные батареи. При утилизации использованных батарей соблюдайте требования местного законодательства.
- Нельзя помещать камеру или аккумуляторную батарею на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы. При сильном нагревании батарея может взорваться.

**Небрежное или ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к травмам или летальному исходу. В целях безопасности соблюдайте следующие меры предосторожности.**

- Ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к ее возгоранию или взрыву.
  Если вы заметили, что батарея деформировалась, на ней появились трещины или другие физические повреждения, немедленно прекратите ее использование и обратитесь в сервисный центр.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем зарядные устройства и сетевые адаптеры. При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте все инструкции, изложенные в настоящем руководстве.
- Не оставляйте аккумуляторную батарею вблизи нагревательных приборов и в высокотемпературной среде (например, в запертом автомобиле в жаркую погоду).
- Не помещайте батарею в микроволновую печь.
- Не храните и не используйте батарею в местах с высокой температурой и влажностью, таких как спа-салоны и душевые кабины.
- Не оставляйте устройство на легковоспламеняющихся поверхностях, таких как постельные принадлежности, ковры или электроодеяла.
- Когда устройство включено, не оставляйте его надолго в закрытом пространстве.
- Следите за тем, чтобы контакты аккумуляторной батареи не соприкасались с металлическими объектами: цепочками, монетами, ключами, часами и т. п.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литий-ионные аккумуляторные батареи.
- Не разбирайте аккумуляторную батарею и не прокалывайте ее острыми предметами.
- Следите за тем, чтобы аккумуляторная батарея не оказывалась под высоким давлением.
- Берегите аккумуляторную батарею от сильных ударов, в частности от падения с большой высоты.
- Берегите аккумуляторную батарею от воздействия температур свыше 60 °C.
- Не допускайте попадания влаги и жидкостей на аккумуляторную батарею.
- Берегите аккумуляторную батарею от воздействия интенсивных источников тепла, таких как солнечные лучи, огонь и т. п.

**Инструкции по утилизации**

- Соблюдайте осторожность при утилизации аккумуляторной батареи.
- Никогда не сжигайте использованные батареи.
- Требования к утилизации могут зависеть от страны или региона. При утилизации аккумуляторных батарей соблюдайте все требования местного и национального законодательства и нормативных актов.

**Инструкции по зарядке аккумуляторной батареи**

При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте инструкции, приведенные в настоящем руководстве.
Ненадлежащая зарядка аккумуляторной батареи может привести к ее возгоранию или взрыву.

## Обновление микропрограммы

С помощью программы i-Launcher вы можете обновить микропрограмму вашей камеры.

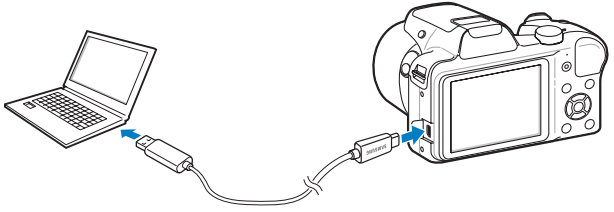
1 Установите диск режимов в положение ⚙.

2 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Вкл**.

3 Выключите камеру.

4 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.

К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



5 Включите камеру.

6 Установите программу i-Launcher на ПК.

| Операционная система | Процедура установки |
|---|---|
| Windows | При появлении всплывающего окна с предложением установить программу i-Launcher выберите пункт **Да**.<br>• Если появится всплывающее окно с предложением запустить программу iLinker.exe, сначала запустите ее.<br>• Если всплывающее окно не появляется, перейдите по адресу **Мой компьютер** → **i-Launcher** → **iLinker.exe**.<br>• При подключении камеры к компьютеру программа i-Launcher запускается автоматически. |
| Mac | Щелкните **Devices** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**. |

7 Обновите микропрограмму до последней версии, следуя инструкциям на экране.

- Выберите пункт **Обновление микропрограммы** на экране i-Launcher.

- Перед обновлением микропрограммы убедитесь, что на компьютере активно сетевое подключение.
- Не выключайте камеру до завершения процесса обновления микропрограммы.

# Перед обращением в сервисный центр

Если в работе камеры обнаружились неполадки, перед обращением в сервисный центр попробуйте устранить их самостоятельно, следуя приведенным ниже рекомендациям. Если устранить неполадку не удалось, обратитесь к продавцу или в сервисный центр.

При сдаче камеры в сервисный центр приложите к ней прочие аксессуары, которые также могут быть неисправны, например карту памяти и аккумуляторную батарею.

| Неполадка | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Не удается включить камеру.** | • Проверьте, установлена ли аккумуляторная батарея.<br>• Проверьте, правильно ли установлена аккумуляторная батарея (стр. 25)<br>• Зарядите аккумуляторную батарею. |
| **Камера самопроизвольно отключается** | • Зарядите аккумуляторную батарею.<br>• Проверьте, не находится ли камера в режиме автоматического отключения (стр. 114)<br>• Камера может самопроизвольно отключаться при ударе или сотрясении, чтобы предотвратить повреждение карты памяти. Попробуйте включить камеру еще раз. |
| **Аккумуляторная батарея разряжается слишком быстро.** | • Батарея может разряжаться быстрее при низких температурах (ниже 0 °C). Чтобы не переохлаждать батарею, можно носить ее в кармане.<br>• При использовании вспышки или съемке видео аккумуляторная батарея разряжается быстрее. При необходимости зарядите батарею.<br>• Аккумуляторные батареи относятся к расходным материалам, периодически их необходимо заменять. Если время работы камеры без подзарядки значительно сократилось, следует приобрести новую батарею. |

| Неполадка | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Не удается сделать снимок.** | • На карте памяти нет свободного места. Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти.<br>• Форматирование карты памяти.<br>• Карта памяти неисправна. Приобретите новую карту памяти.<br>• Убедитесь, что камера включена.<br>• Зарядите аккумуляторную батарею.<br>• Проверьте правильность установки аккумуляторной батареи. |
| **Камера не реагирует на нажатия.** | Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова. |
| **Камера нагревается.** | Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры. |
| **Вспышка не работает.** | • Возможно, для вспышки выбрано значение **Выключить**. (стр. 58)<br>• В некоторых режимах съемки использование вспышки не предусмотрено. |

| Неполадка | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Вспышка срабатывает самопроизвольно.** | Вспышка может срабатывать из-за статического электричества. Это не означает, что камера неисправна. |
| **Дата и время отображаются неправильно.** | Установите значения даты и времени в параметрах дисплея. (стр. 113) |
| **Дисплей или кнопки не работают.** | Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова. |
| **Плохо работает дисплей камеры.** | Работа камеры при очень низкой температуре может приводить к неполадкам в работе дисплея и нарушению цветопередачи. Чтобы дисплей работал надлежащим образом, пользуйтесь камерой при умеренной температуре. |
| **Ошибка карты памяти.** | • Выключите и снова включите камеру.<br>• Извлеките карту памяти и снова вставьте ее.<br>• Отформатируйте карту памяти.<br>Дополнительные сведения см. в разделе «Правила использования карт памяти». (стр. 122) |

| Неполадка | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Не удается просмотреть файлы.** | Если изменить имя файла вручную, могут возникать проблемы с его просмотром на камере (имя файла должно соответствовать стандарту DCF). В этом случае файлы необходимо просматривать на компьютере. |
| **Снимки получаются размытыми.** | • Убедитесь, что используемый режим фокусировки подходит для съемки с близкого расстояния. (стр. 60)<br>• Убедитесь, что объектив камеры не загрязнен. При необходимости очистите объектив (стр. 117)<br>• Убедитесь, что объект съемки попадает в область действия вспышки. (стр. 132) |
| **Цвета на снимке неестественные.** | Цвета могут выглядеть неестественно, если неправильно настроен баланс белого. Выберите настройки баланса белого, соответствующие условиям освещения. (стр. 69) |
| **Снимок слишком темный или светлый** | Снимок переэкспонирован или недоэкспонирован.<br>• Выключите или включите вспышку. (стр. 58)<br>• Скорректируйте значение светочувствительности ISO (стр. 59)<br>• Настройка значения экспозиции. (стр. 67) |

| Неполадка | Предлагаемые действия |
|---|---|
| **Снимки не отображаются на экране телевизора.** | • Убедитесь, что камера правильно подключена к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.<br>• Убедитесь, что на карте памяти есть снимки. |
| **Камера не распознается компьютером.** | • Проверьте правильность подключения USB-кабеля.<br>• Убедитесь, что камера включена.<br>• Убедитесь, что операционная система поддерживает работу с камерой. |
| **При попытке передать файл соединение между камерой и компьютером разрывается.** | Передача файлов может прерываться из-за статического электричества. Отключите USB-кабель и снова подключите его. |
| **Программа i-Launcher работает некорректно.** | • Закройте программу i-Launcher и запустите ее заново.<br>• Убедитесь, что в меню настроек для параметра **i-Launcher** задано значение **Вкл**. (стр. 112)<br>• На некоторых компьютерах программа может не запускаться автоматически. Это зависит от особенностей компьютера и операционной системы. В этом случае щелкните **Пуск** → **Все программы** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** на вашем компьютере. (В ОС Windows 8 щелкните **Пуск** → **Все приложения** → **Samsung i-Launcher**.) |
| **Снимки и видео, хранящиеся на карте памяти SDXC, не показываются на экране телевизора или на ПК.** | На картах памяти SDXC используется файловая система exFAT. Перед подключением камеры к внешнему устройству убедитесь, что данное устройство поддерживает файловую систему exFAT. |
| **ПК не распознает карту памяти SDXC.** | На картах памяти SDXC используется файловая система exFAT. Чтобы воспользоваться картой памяти SDXC на ПК под управлением ОС Windows XP, загрузите драйвер файловой системы exFAT с веб-сайта Microsoft и обновите его. |

# Технические характеристики камеры

| Сенсор | |
|---|---|
| Тип | 1/2,3 дюйма (прибл. 7,73 мм), CCD |
| Количество эффективных пикселов | Прибл. 16,20 Мпикс |
| Общее количество пикселов | Прибл. 16,50 Мпикс |
| **Объектив** | |
| Фокусное расстояние | Объектив Samsung с 35-кратным зумом F = 4,5–157,5 мм (эквивалент для 35-миллиметровой фотопленки: 25–875 мм) |
| Диафрагменное число | F3.0 (широкоугольное положение, W) — F5.9 (телефото, T) |
| Цифровой зум | • Режим фотосъемки: 1,0–35,0X (Оптический)/ 1,0–2,0X(Цифровой)<br>• В режиме просмотра: 1,0–14,4X (в зависимости от размера изображения)<br>• Intelli-зум: 2,0X |
| **Дисплей** | |
| Тип | TFT, ЖК |
| Функциональные возможности | 3,0 дюйма (75,0 мм), 460 тыс. цветов |

| Фокусировка | | | |
|---|---|---|---|
| Тип | Автофокусировка TTL (По центру АФ, Матричная автофокусировка, Автофокус по выбору, Следящий автофокус, АФ по лицу) | | |
| Дальность | | Широкоугольное положение (W) | Телефото (T) |
| | Обычный автофокус | 80 см до бесконечности | 150 см до бесконечности |
| | Макросъемка | от 10 до 80 см | от 150 до 350 см |
| | Автомакро | 1 см до бесконечности | 150 см до бесконечности |
| | Супермакро | 1 см | - |
| **Выдержка** | | | |
| • Авто: 1/8–1/2000 с.<br>• Программный: 1–1/2000 с.<br>• Ночь: 8–1/2000 с. | | | |
| **Экспозиция** | | | |
| Управление | Программный AE | | |
| Экспозамер | Матричный, Точечный, Центровзвешенный, Обнаружение лица | | |
| Диапазон экспозамера | EV 1–17 (широкоугольный объектив, ISO Авто), EV 3–17 (телеобъектив, ISO Авто) | | |
| Коррекция | ±2 EV (Шаг 1/3 EV) | | |
| Светочувствительность в эквиваленте ISO | Авто, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (3M) | | |

| Вспышка | |
|---|---|
| Режим | Выключить, Авто, Красные глаза, Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация, Устранение красных глаз |
| Дальность | • Широкий угол: от 0,8 до 6 м, Авто ISO<br>• Телефото: от 1,5 до 3 м, Авто ISO |
| Время перезарядки | Прибл. 5 с. |

| Стабилизация изображения |
|---|
| Dual IS [оптическая стабилизация изображения (OIS)+ цифровая стабилизация изображения (DIS)] |

| Эффект | |
|---|---|
| Режим фотосъемки | • Фотофильтр (Автофильтр): Миниатюра, Виньетка, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро, Перекрестный фильтр<br>• Улучшение изображения: Резкость, Контрастность, Насыщенность |
| Режим видеосъемки | Кинофильтр: Миниатюра, Виньетка, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро, Палитра "Эффект 1", Палитра "Эффект 2", Палитра "Эффект 3", Палитра "Эффект 4" |

| Баланс белого |
|---|
| Автоматический баланс белого, Дневной свет, Облачно, Люминесцентный холодный белый, Люминесцентный тёплый белый, Лампы накаливания, Пользовательские установки, Цветовая температура |

| Печать даты |
|---|
| Дата и время, Дата, Выкл. |

| Съемка | |
|---|---|
| Снимки | • Режимы: Интеллектуальный режим (Портрет, Ночной портрет, Ночь, Портрет с контровым светом, Контровой свет, Пейзаж, Белый, Макросъемка, Макросъемка текста, Штатив, Действие, Макросъемка цвета, Естественный зеленый, Голубое небо, Закат, Слабое освещение, Точечное освещение, Макросъемка при точечном освещении, Потрет при точечном освещении), Программный, Smart (Ретушь лица, Стоп-кадр, Закат, Пейзаж, Силуэт, Фейерверк, Ночь, Макросъемка, Дорожки света), Панорама, Волшебная рамка плюс (Фотофильтр)<br>• Серийная: Покадровая, Непрерывная, AEB, Движение<br>• Таймер: Выкл., 10 сек., 2 сек., Двойной |
| Видео | • Режимы: Видео, Волшебная рамка плюс (Кинофильтр)<br>• Формат: MP4 (H.264) (макс. время записи — 20 мин.)<br>• Разрешения: 1280X720, 640X480, 320X240, 240 (веб)<br>• Частота кадров: 30 к/с<br>• Звукозапись: Вкл., Выкл , Зум без звука |

| Воспроизведение | |
|---|---|
| Снимки | • Тип: Одно изображение, Миниатюры, Мульти-слайд-шоу с музыкой и эффектами, Видеоклип<br>• Редактирование: Изменить размер, Повернуть, Автофильтр, Кадрирование<br>• Эффекты: Улучшение изображения (Яркость, Контрастность, Насыщенность, ACB, Ретушь лица, Устранение красных глаз), Автофильтр (Норма, Миниатюра, Виньетка, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро, Перекрестный фильтр) |
| Видео | Редактирование: Захват снимка, Обрезка |
| **Хранение данных** | |
| Носитель | • Внешняя память (дополнительно): карты памяти SD (2 ГБ),<br>SDHC (до 32 ГБ),<br>SDXC (до 64 ГБ)<br>- Рекомендуется использовать карты памяти класса 6 и выше |
| Форматы файлов | • Фотосъемка: JPEG (DCF), EXIF 2.3<br>• Видеосъемка: MP4 (видео: MPEG4, AVC/H.264, звук: AAC) |

Размер изображения

| Значок | Размер |
|---|---|
| 16М | 4608 X 3456 |
| 14М | 4608 X 3072 |
| 12М | 4608 X 2592 |
| 10М | 3648 X 2736 |
| 8М | 2832 X 2832 |
| 5М | 2592 X 1944 |
| 3М | 1984 X 1488 |
| 2М | 1920 X 1080 |
| 1М | 1024 X 768 |

**Беспроводная сеть**

MobileLink, Remote Viewfinder, Соцсети и облако, E-mail, Уведомление об обновлении ПО, Samsung Link, AutoShare

**NFC**

Да

| Интерфейс | |
|---|---|
| Цифровой выход | Интерфейс USB 2.0 |
| Звуковой вход/выход | Внутренний динамик (моно), микрофон (моно) |
| Видеовыход | Аудио-/видеоисточник: NTSC, PAL (по выбору) |
| Входной разъем постоянного тока | 5,0 В |
| **Источник питания** | |
| Аккумуляторная батарея | Литий-ионная аккумуляторная батарея (SLB-10A, 1030 мА•ч) |
| Тип разъема | Micro-USB (5-контактный) |
| В некоторых регионах источник питания может иметь другие характеристики. | |

| Размеры (Ш x В x Г) |
|---|
| 124,5 X 86,5 X 92,0 мм |
| **Масса** |
| 464 г (без аккумуляторной батареи и карты памяти) |
| **Рабочая температура** |
| 0–40 °C |
| **Рабочая влажность** |
| 5–85 % |
| **Программное обеспечение** |
| i-Launcher |

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления в целях повышения качества работы устройства.

# Глоссарий

**ACB (автоматический баланс контрастности)**
Эта функция позволяет автоматически улучшить контрастность изображений, если объект съемки освещен сзади или сильно контрастирует с фоном.

**AEB (Автоматическая экспозиционная вилка)**
Эта функция позволяет автоматически делать несколько снимков с различной экспозицией, чтобы впоследствии можно было выбрать правильно экспонированное изображение.

**АФ (автофокус)**
Камера автоматически фокусирует объектив на объекте съемки. Автоматическая фокусировка выполняется на основе контрастности.

**Диафрагма**
Диафрагма определяет количество света, попадающее на матрицу камеры.

**Дрожание камеры (размытие изображения)**
Если камера движется при открытом затворе, изображение может получиться размытым. Обычно это происходит при большой выдержке. Чтобы предотвратить этот эффект, можно увеличить светочувствительность, использовать вспышку или уменьшить выдержку. Кроме того, можно использовать штатив и функцию DIS или OIS.

**Композиция**
В фотографии термин «композиция» означает размещение объектов на снимке. Чтобы правильно выстроить композицию, в большинстве случаев достаточно следовать правилу третей.

**DCF (стандарт для файловой системы цифровых камер)**
Стандарт, в котором описаны такие характеристики, как формат файлов и файловая система для цифровых камер, разработанные ассоциацией JEITA.

**Глубина резкости**
Расстояние между ближней и дальней границами пространства, при нахождении в пределах которого объекты находятся в фокусе и будут достаточно резкими на снимке. Глубина резкости зависит от диафрагмы объектива, фокусного расстояния и расстояния от камеры до объекта съемки. Например, уменьшение значения диафрагмы приводит к увеличению глубины резкости и размытию фона композиции.

**Цифровой зум**
Эта функция позволяет искусственно повысить степень увеличения, обеспечиваемую зум-объективом (с оптическим зумом). При использовании цифрового зума качество снимка ухудшается по мере увеличения изображения.

**DIS (цифровая стабилизация изображения)**
Эта функция в реальном времени компенсирует дрожание и вибрацию камеры при съемке. При этом может наблюдаться небольшое ухудшение качества изображения в сравнении с функцией оптической стабилизации.

**EV (экспозиционное число)**
Все комбинации значений выдержки и диафрагмы объектива, обеспечивающие одинаковую экспозицию.

**Коррекция EV**
Эта функция позволяет быстро корректировать определенное камерой экспозиционное число, чтобы улучшить экспозицию снимков. Коррекция выполняется с определенным шагом. Например, при выборе значения –1,0 EV снимок станет на один уровень темнее, при выборе значения +1,0 EV — на один уровень светлее.

**EXIF (стандарт Exchangeable Image File Format)**
Стандарт, описывающий формат файлов изображений для цифровых камер и разработанный ассоциацией JEIDA.

**Экспозиция**
Количество света, попадающее на матрицу камеры. Экспозиция задается сочетанием значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO.

**Вспышка**
Вспышка света, помогающая обеспечить достаточную экспозицию при слабом освещении.

**Фокусное расстояние**
Расстояние от центра объектива до фокальной точки (мм). При большем фокусном расстоянии угол обзора сужается, а объект оптически увеличивается. При меньшем фокусном расстоянии угол обзора увеличивается.

**Гистограмма**
Графическое представление яркости изображения. На горизонтальной оси указывается яркость, а на вертикальной — количество пикселей. Если столбцы слева (темные области) или справа (светлые области) на гистограмме слишком высоки, снимок экспонирован неправильно.

**H.264/MPEG-4**
Видеоформат с высокой степенью сжатия, разработанный ассоциацией JVT и утвержденный международными организациями по стандартизации ISO-IEC и ITU-T. Этот формат позволяет получать видеозапись хорошего качества при небольшом размере файла.

**Сенсор**

Физический компонент цифровой камеры со светочувствительным элементом для каждого пиксела изображения. Каждый светочувствительный элемент сохраняет значение интенсивности света, попадающего на него при экспозиции. Распространены матрицы типа ПЗС (прибор с зарядовой связью) и CMOS (комплементарный металлооксидный полупроводник).

**Светочувствительность ISO**

Чувствительность камеры к свету, рассчитываемая на основе светочувствительности пленки, которая использовалась в пленочных фотокамерах. Чем выше значение светочувствительности ISO, тем меньше используемая камерой выдержка, а также размытость снимка, возникающая из-за дрожания камеры и слабого освещения. Однако на изображениях, полученных при высоком значении светочувствительности, более вероятно наличие шумов.

**Формат JPEG**

Метод сжатия цифровых изображений с частичной потерей информации. Формат JPEG позволяет сжимать изображения, уменьшая размер файлов и не снижая их разрешение.

**ЖК-дисплей (Liquid Crystal Display)**

Устройство отображения, часто применяемое в бытовой электронике. Для воспроизведения цветов на дисплеях такого типа служат отдельные средства задней подсветки, например флуоресцентные лампы (CCFL) или светодиоды (LED).

**Макро**

Эта функция позволяет выполнять фотосъемку маленьких предметов на близком расстоянии. В режиме макросъемки маленькие объекты выходят очень четкими, так что можно сохранять пропорции, близкие к реальным (1:1).

**Экспозамер**

Экспозамером называется метод измерения камерой количества света для определения экспозиции.

**Формат MJPEG (Motion JPEG)**

Видеоформат со сжатием, аналогичным сжатию изображений в формате JPEG.

**Стандарт ближней радиосвязи (Near Field Communication — NFC)**

NFC — это набор стандартов для радиокоммуникации на очень близком расстоянии. С помощью устройств с поддержкой NFC можно включать различные функции и обмениваться данными с другими устройствами.

**Уровень шума**

Неправильно обработанные пикселы цифрового изображения, которые могут выглядеть как находящиеся не на своем месте или как странные яркие точки. Шум обычно возникает при фотосъемке с высокой светочувствительностью или при автоматической настройке светочувствительности и слабом освещении.

**Оптический зум**

Зум, позволяющий получать увеличенные изображения с помощью объектива без ущерба для качества.

**Качество**

Степень сжатия цифровых изображений. Как правило, чем качественнее изображение, тем меньше степень сжатия и, соответственно, больше размер файла.

**Разрешение**

Количество пикселов, содержащихся в цифровом изображении. В изображениях с высоким разрешением содержится больше пикселов и обычно больше деталей, чем в изображениях с низким разрешением.

**Выдержка**

Выдержка — это время, необходимое для открытия и закрытия затвора. Выдержка существенно влияет на яркость снимка, поскольку регулирует количество света, проходящего через диафрагму до матрицы. При короткой выдержке проникает меньше света, и снимок становится темнее. При этом лучше запечатлеваются объекты в движении.

**Виньетка**

При использовании этого эффекта края снимка становятся менее яркими и насыщенными, чем центральная область. Эффект виньетки позволяет выделить объекты, расположенные в центре изображения.

**Баланс белого (цветовой баланс)**

Эта функция позволяет регулировать интенсивность цветов (как правило, основных: красного, зеленого и синего) на изображении. Правильный выбор баланса белого позволяет делать цветопередачу более естественной.

**Правильная утилизация изделия (Использованное электрическое и электронное оборудование)**

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие данного значка показывает, что изделие и его электронные аксессуары (например, зарядное устройство, гарнитура, кабель USB) по окончании их срока службы нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами. Во избежание нанесения вреда окружающей среде и здоровью людей при неконтролируемой утилизации, а также для обеспечения возможности переработки для повторного использования, утилизируйте изделие и его электронные аксессуары отдельно от прочих отходов.

Сведения о месте и способе утилизации изделия в соответствии с нормами природоохранного законодательства можно получить у продавца или в соответствующей государственной организации.

Бизнес-пользователи должны обратиться к своему поставщику и ознакомиться с условиями договора купли-продажи. Запрещается утилизировать изделие и его электронные аксессуары вместе с другими производственными отходами.

Концепция PlanetFirst, согласно которой коммерческая деятельность должна осуществляться с учетом ее влияния на окружающую среду, свидетельствует о социальной ответственности компании Samsung Electronics и ее стремлении поддерживать экологическую стабильность.

**Правильная утилизация аккумуляторов**

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие этого символа на аккумуляторе, на его упаковке или в сопроводительной документации указывает на то, что по окончании срока службы изделие не должно выбрасываться с другими бытовыми отходами. Наличие обозначений химический элементов Hg, Cd и Pb означает, что аккумулятор содержит ртуть, кадмий или свинец, количество которых превышает эталонный уровень, определенный в Директиве EC 2006/66. Неправильная утилизация аккумуляторов может привести к нанесению вреда здоровью человека или окружающей среде.

Чтобы защитить природные ресурсы и обеспечить повторное использование материалов, пожалуйста не выбрасывайте аккумуляторы с другими отходами, а сдавайте их на переработку в местную бесплатную службу приема аккумуляторов.

# Указатель


## А

**Автоматическая эксповилка (AEB) 71**

**Автоматический баланс контрастности (ACB)**
- Режим просмотра 85
- Режим съемки 68

**Автоматическое выключение дисплея 112**

**Автопортрет 64**

**Автофильтр**
- Режим записи видео 51
- Режим просмотра 84
- Режим фотосъемки 50

**Аккумуляторная батарея**
- Внимание 124
- Идет зарядка 26
- Установка 25

## Б

**Баланс белого 69**

**Беспроводная сеть 93**

**Быстрый просмотр 112**

## В

**Видео**
- Режим просмотра 82
- Режим съемки 52

**Видеовыход 112**

**Впечатывание 114**

**Вспышка**
- Авто 58
- Выкл 58
- Заполн. вспышка 58
- Красные глаза 58
- Синхронизация с длительными выдержками 58
- Устранение эффекта «красных глаз» 59

**Выбор языка 113**

## Г

**Гнездо для штатива 22**

## Д

**Дополнительные аксессуары 20**

## З

**Заставка 111**

**Захват изображения из видео 87**

**Защита файлов 78**

**Звук автофокусировки 111**

**Значки**
- Режим просмотра 75
- Режим съемки 29

**Зум**
- Использование зума 38
- Кнопка управления зумом 22
- Регулировка громкости звука зума 73

## И

**Идет зарядка 26**

**Индикатор состояния 22**

**Интеллектуальный режим 47**

## К

**Карта памяти**
- Внимание 122
- Установка 25

**Качество изображения 55**

**Кнопка DIRECT LINK 21**

**Кнопка затвора 21**

**Кнопка «Меню» 23**

**Кнопка питания [POWER] 21**

**Кнопка просмотра 23**

**Комплект поставки 20**

**Контрастность**
Режим просмотра 85
Режим съемки 72
**Красные глаза**
Режим просмотра 86
Режим съемки 57

## Л

**Легкое нажатие кнопки затвора 41**
**Линия визирования 111**
**Лицензии откр-го ПО 114**

## М

**Макросъемка**
Автомакро 61
Макросъемка 61
Супермакро 61
**Миниатюры 76**
**Моргание глаз 65**

## Н

**Настройки 113**
**Настройки времени 27**
**Настройки звука 36**
**Настройки часового пояса 27, 113**
**Насыщенность**
Режим просмотра 85
Режим съемки 72

## О

**Область фокусировки**
Автофокус по выбору 61
Матричная 61
По центру 61
Следящая АФ 61
**Обнаружение лица 64**
**Обслуживание камеры 117**
**Оптическая стабилизация изображения (OIS) 40**
**Отсоединение камеры 89**
**Очистка**
Дисплей 117
Корпус камеры 117
Объектив 117

## П

**Передача файлов**
E-mail 102
Mac 90
Windows 89
**Поворот 83**
**Подключение к компьютеру**
Mac 90
Windows 89
**Подсветка автофокуса 114**
место 21
Настройки 114
**Порт USB 21**
**Порт аудио/видео 21**

**Портретная съемка**
Автопортрет 64
Красные глаза 58
Моргание глаз 65
Обнаружение лица 64
Удаление эффекта «красных глаз» 59
Улыбка 65
**Программный режим 46**
**Просмотр файлов**
Категория 77
Миниатюры 76
Панорамные снимки 80
Слайд-шоу 81
ТВ 88

## P

**Разрешение**
Режим просмотра 83
Режим съемки 54
**Редактирование видео**
Обрезка 87
Съемка 87
**Редактирование снимков 83**
**Режим Smart Auto 44**
**Режим видеосъемки 52**
**Режим «Волшебная рамка плюс»**
Кинофильтр 51
Фотофильтры 50
**Режим «Панорама» 48**
**Режим просмотра 75**
**Режимы серийной съемки**
Автоматическая экспозиционная вилка (AEB) 71
Движение 71
Непрерывная 71
**Резкость 72**
**Ретуширование лиц 86**
**Ретушь лица 47**

## C

**Сброс 114**
**Светочувствительность ISO 59**
**Сервисный центр 128**
**Сервис обмена файлами**
Отправка фотографий или видеозаписей 105
Переход 105
**Слайд-шоу 81**
**Сообщения об ошибках 116**

## T

**Таймер**
Индикатор автоспуска 21
Режим съемки 56
**Технические характеристики камеры 131**
**Тип дисплея 35**

## У

**Увеличение 79**
**Удаление файлов 78**
**Улучшение изображения**
ACB 85
Контрастность
Режим просмотра 85
Режим съемки 72
Красные глаза 86
Насыщенность
Режим просмотра 85
Режим съемки 72
Резкость 72
Яркость
Режим просмотра 85
Режим съемки 67
**Улыбка 65**
**Установка времени/даты 113**

## Ф

**Форматирование** 114

## Ц

**Цифровой зум** 38

## Э

**Экспозамер**
- Матричный 68
- Точечный 68
- Центровзвешенный 68

**Экспозиция** 67

## Я

**Яркость**
- Режим просмотра 85
- Режим съемки 67

**Яркость дисплея** 112

## A

**AutoShare** 98

## E

**E-mail** 102

## I

**i-Launcher** 127

**Intelli-зум** 39

## M

**MobileLink** 99

## N

**NFC** 97

## R

**Remote Viewfinder** 100

## S

**Samsung Link** 107

SAMSUNG

Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на некоторые вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном талоне или на веб-сайте www.samsung.com.

Подлежит использованию
по назначению в
нормальных условиях
Срок службы: 5 лет

Сертификат: РОСС KR.AB57.B08280
Срок действия: с 07.12.2010 по 06.12.2013
Товар сертифицирован: ООО «АЛЬТТЕСТ» ,
117418, Москва, ул. Цюрупы, д. 14

EAC CE 0678